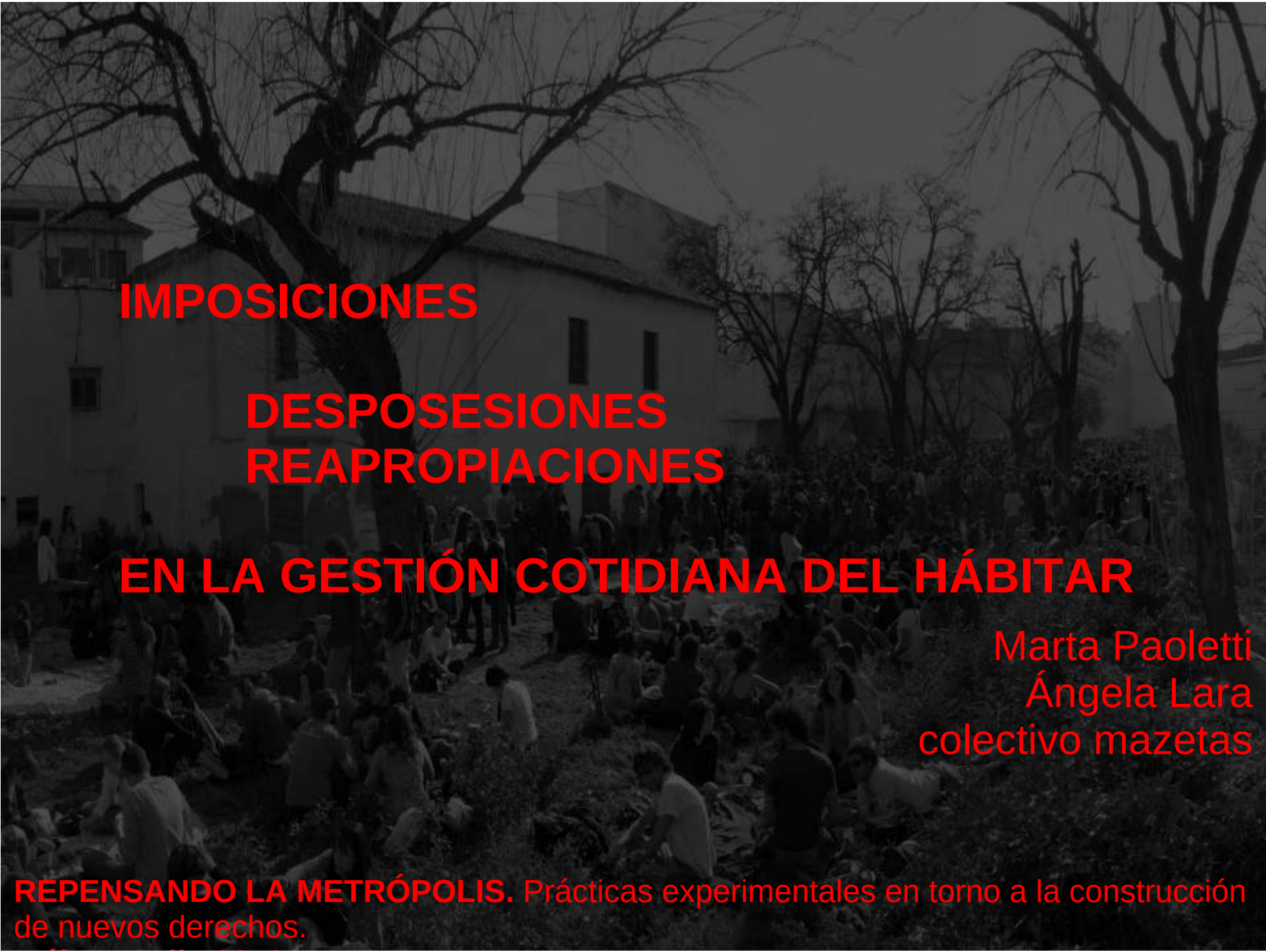




IMPOSICIONES

**DESPOSESIONES
REAPROPIACIONES**

EN LA GESTIÓN COTIDIANA DEL HÁBITAR

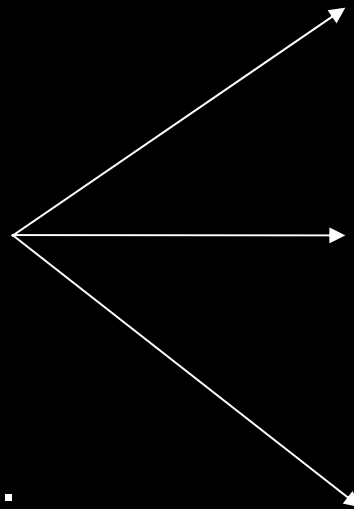
Marta Paoletti
Ángela Lara
colectivo mazetas

REPENSANDO LA METRÓPOLIS. Prácticas experimentales en torno a la construcción de nuevos derechos.

ECO

casa,
hábitat..

y sus
relaciones...



LOGÍA

ciencia

NOMÍA

administración

SOFÍA

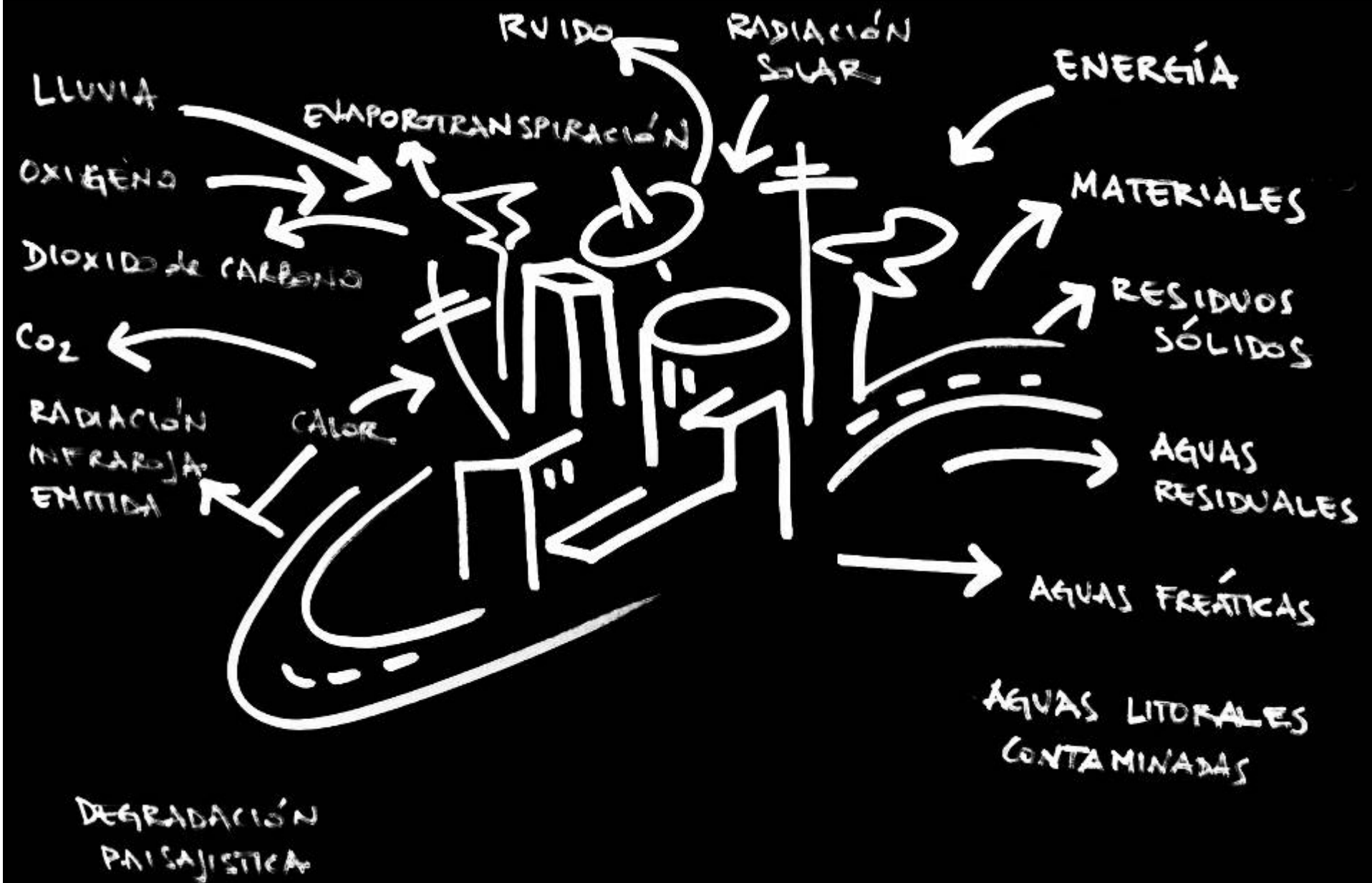
sabiduría

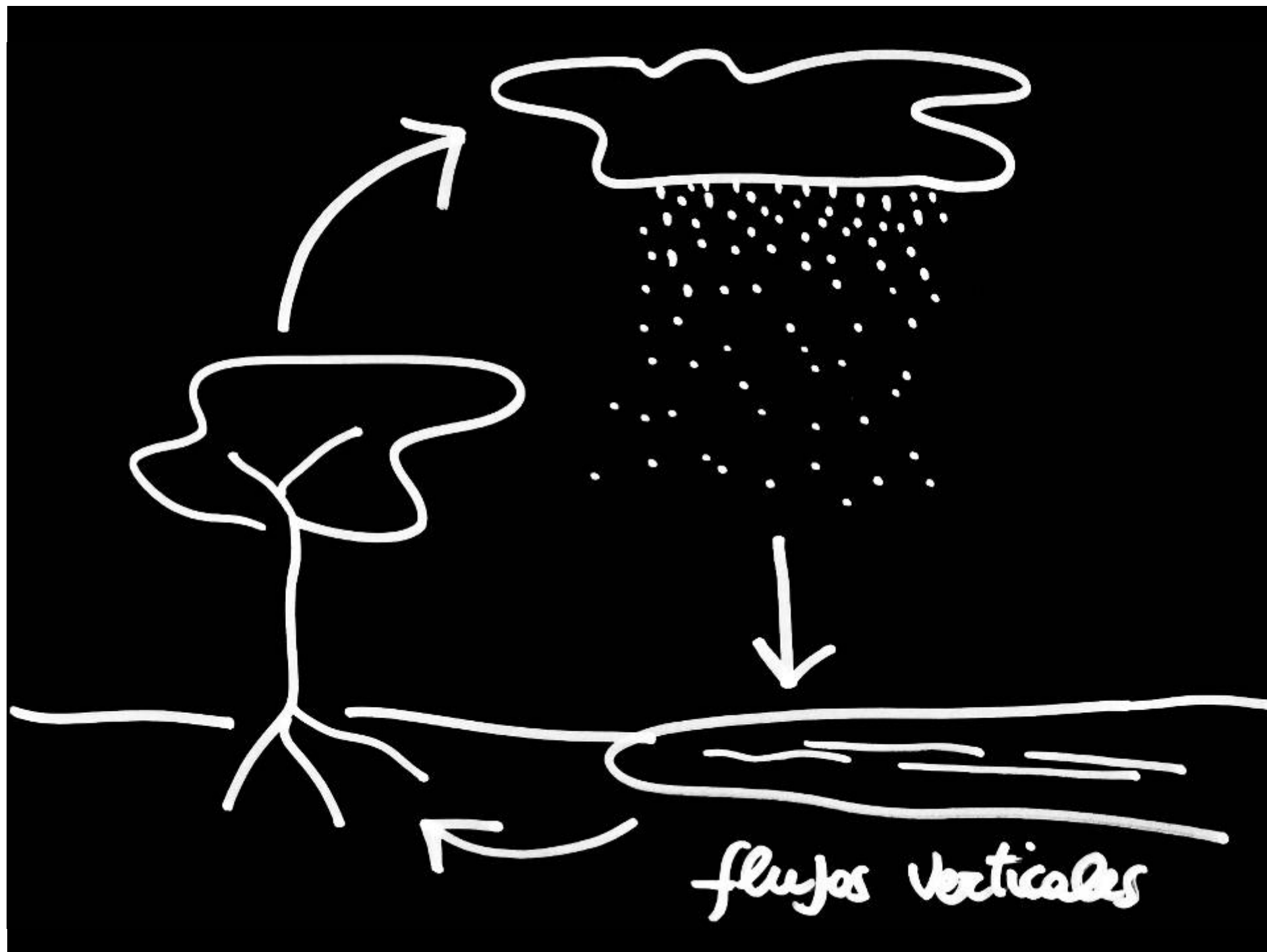
...sobre las imposiciones en la desposesión de
nuestros **SABERES** en cuanto a la **ADMINISTRACIÓN**
de nuestro **HÁBITAT**

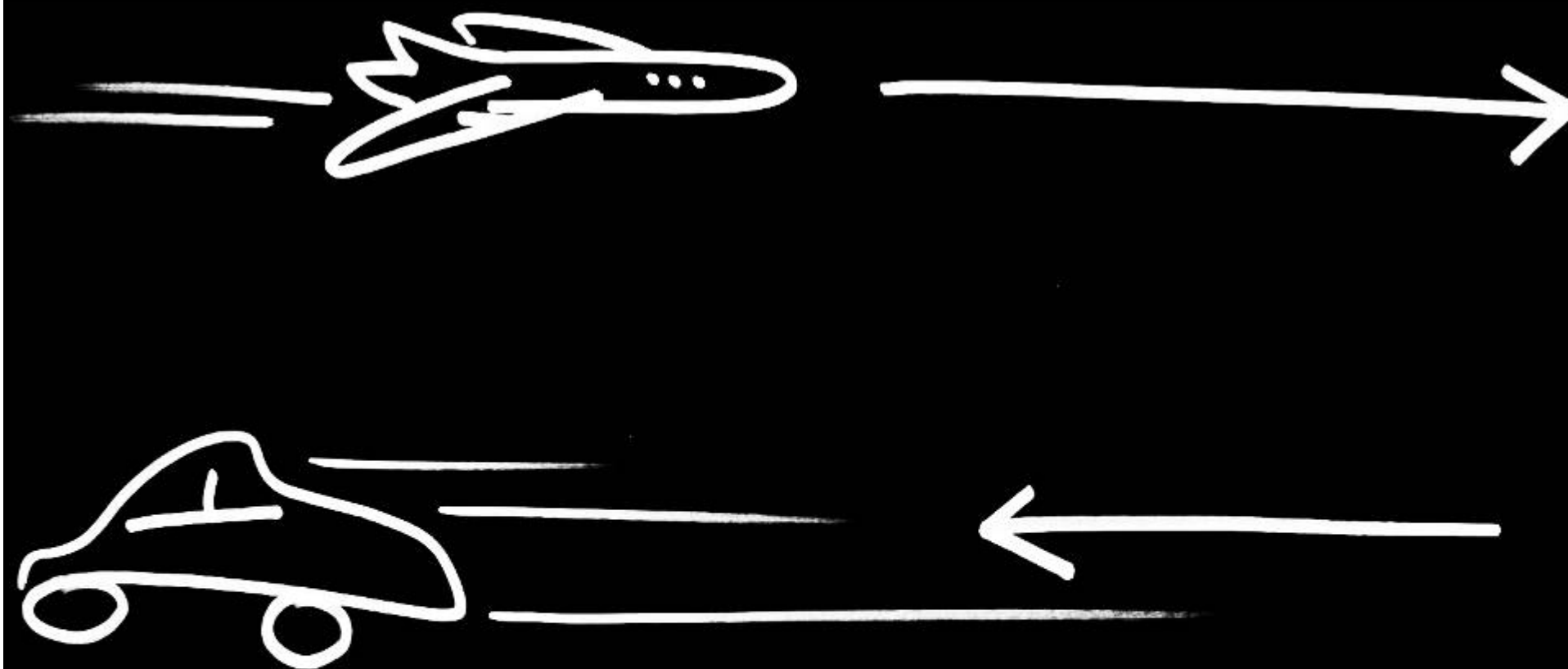
...sobre la lucha por la re-apropiación del derecho a
aplicar nuestros **SABERES** en la **ADMINISTRACIÓN**
de nuestro **HÁBITAT**

ECOSISTEMAS

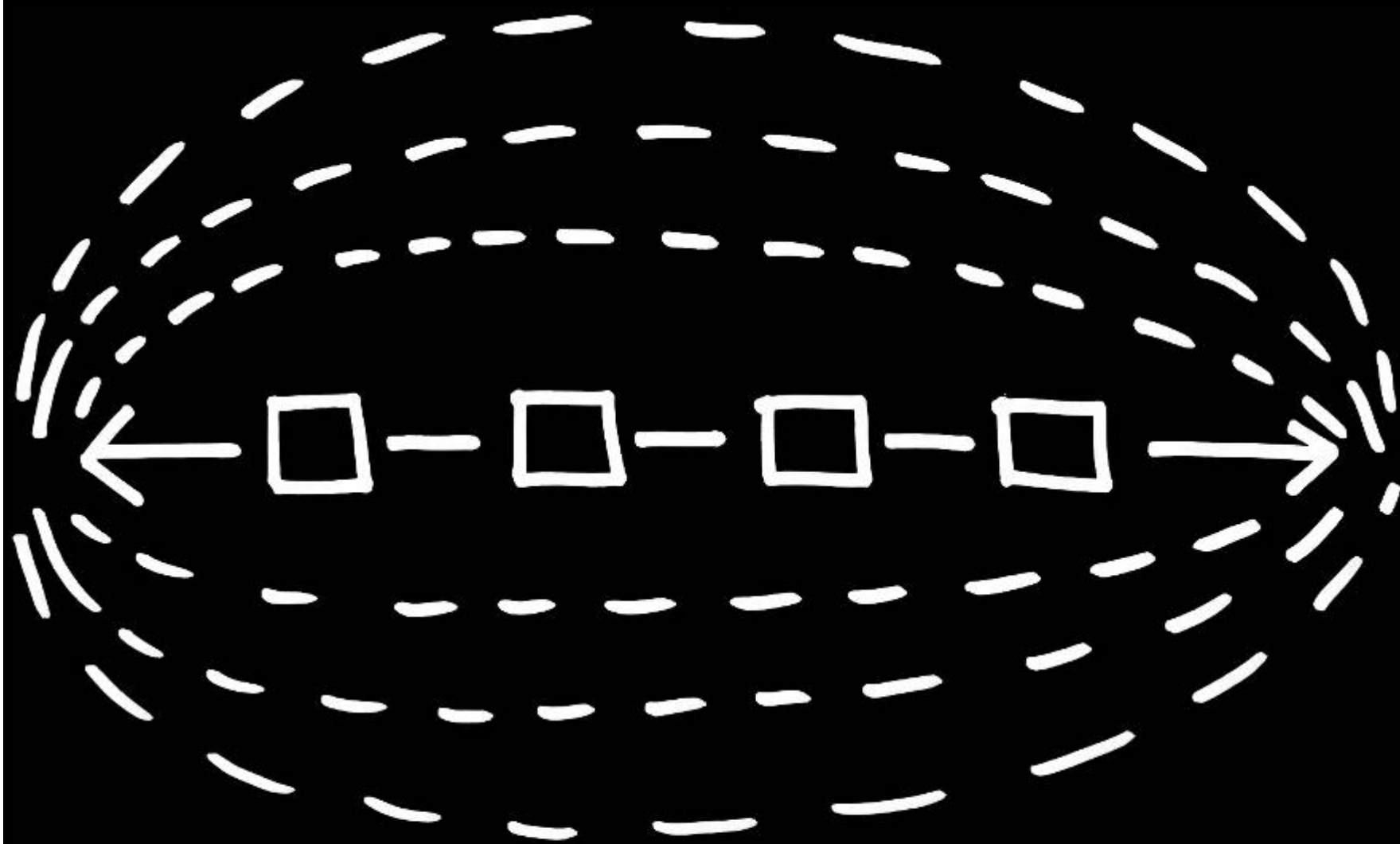




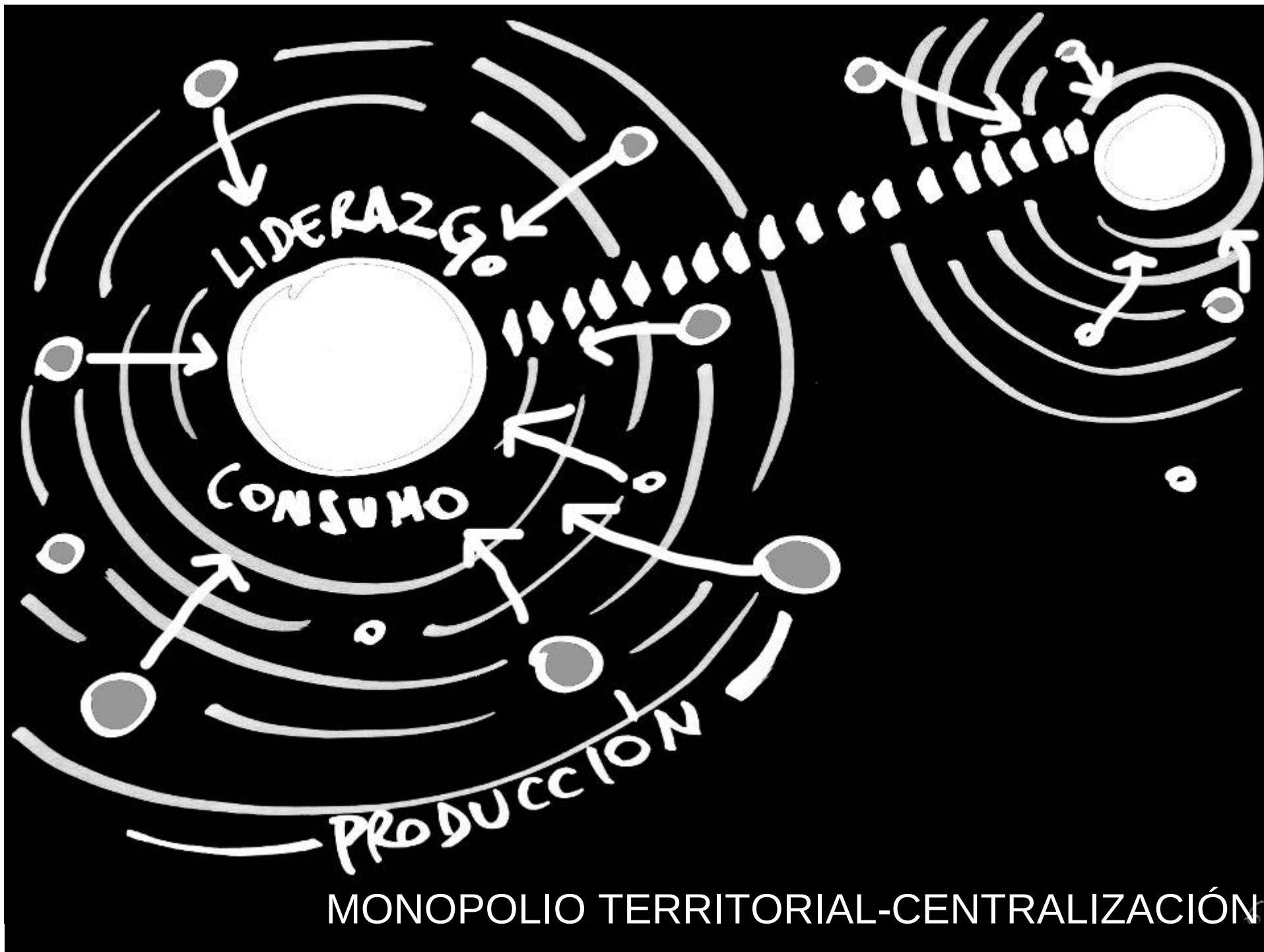




flujos horizontales



flujos materiales $\neq$ flujos económicos



$$S = \frac{1}{i \times d}$$

¿es posible definir como sostenible a un sistema urbano?

Espadas proyecta un consorcio para gestionar la Gran Sevilla

El ente metropolitano de vivienda se reforzaría liderado por la capital

J. ALONSO / A. MORENTE SEVILLA

Tras los continuos intentos fracasados del PSOE de crear una autoridad única para el área metropolitana, los socialistas han revisado sus planteamientos para la Gran Sevilla para diseñar un nuevo proyecto que se convierta en eje de la campaña electoral de Juan Espadas en Sevilla. Congelada la vía trazada por José Antonio Viera, el PSOE ha madurado una primera apuesta del propio Espadas -entonces consejero de Vivienda- de crear una agencia para buscar inversores metropolitanos. El nuevo modelo consiste en un desarrollo del Consorcio de Vivienda liderado por la capital, y con muchas más competencias y recursos. El modelo viene avalado por la dirección socialista, por la Diputación Provincial y por alcaldes como el de Dos Hermanas, Francisco Toscano, o el de Alcalá, Antonio Gutiérrez Limones.

"Quiero que ese consorcio modifique sus estatutos sobre la base del consenso entre los municipios del área metropolitana y se convierta en un centro que atraiga la inversión externa y empresarial en las áreas de oportunidad que define el Potaus", explicó el candidato socialista, quien incidió en que con este diseño no se creará una nueva estructura política, sino que se aprovechará un marco ya existente de decisiones políticas, reforzado por un nuevo equipo técnico y de gestión. De esta forma, Espadas pretende esquivar una crítica que ha provocado que el PSOE lleve luchando casi cuatro años en solitario por la constitución de una



GRAN SEVILLA. Los socialistas buscan una coordinación metropolitana liderada por Sevilla.

autoridad única: el rechazo a la creación de "otro chiringuito", esgrimida por IU y PP.

Precisamente, la falta de liderazgo de la capital -por el escaso respaldo orgánico e institucional con el que ha contado Alfredo Sánchez Monteseirín- es una de las causas de la ausencia de una coordinación entre los distintos municipios. Espadas, que si cuenta con el aval de la dirección provincial, quiere dar la vuelta a esta situación abanderando un liderazgo que ya reclama desde hace años el candidato del PP, Juan Ignacio Zoido. El propio

Los socialistas quieren crear un equipo técnico para captar inversiones a través del consorcio

modelo de trabajo sirve como punto de partida para este nuevo diseño socialista: en el Consorcio de Vivienda están la Diputación, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Sevilla. Y éste último cuenta con mayoría: "Es el que tiene más participación y paga

más cuotas: "Si aquí captamos ocho o diez inversiones interesantes se benefician Dos Hermanas, Alcalá, Mairena y Sevilla capital, más que nadie, porque tiene más habitantes. Cada vez que lo planteamos desemboca en una especie de reafirmación del yo y no avanzamos. Hay que constituir un club de socios, como hizo Barcelona, que sola no habría tenido la capacidad de generar un tejido industrial como el que ha generado si no hubiese trabajando con el cinturón metropolitano. Eso debe hacer Sevilla".

El modelo que defiende ahora

Juan Espadas sería una herramienta para lograr el desarrollo de las áreas de oportunidad incluidas en el Potaus y para enlazar distintos proyectos entre sí aprovechando al máximo espacios y recursos: "Se trata de conectar el proyecto de Cartuja 93 con el parque tecnológico de la UPO, y ver qué espacios y oportunidades existen. Ahí está Agrópolis, el Pago de Enmedio... Se trata de tener alguien que analiza los terrenos, identifica tres empresas tecnológicas, por ejemplo en Hannover, y les ofrece los terrenos de Sevilla".

PROYECTO CONGELADO

► **Autoridad única**
En 2007, José Antonio Viera proyectó una autoridad única para la Gran Sevilla que debía estar regulada por una ley autonómica que no llegó a aprobarse.

► **Sin apoyo**
El proyecto fue objeto de un largo debate en el que no encontró los suficientes apoyos. El resto de partidos se desmarcaron por completo, especialmente el PP, y en el propio PSOE hubo voces contrarias como la del alcalde de Sevilla.

► **Coordinación**
Viera inició contactos con órganos del Gobierno andaluz y alcaldes metropolitanos, sobre todo socialistas, para encontrar un punto de acuerdo. Los alcaldes de otras formaciones se desmarcaron.

JAVIER DÍAZ

SUPERVIVENCIA URBANA:

necesidad de consumo

At \$1237* what could cut a prettier figure than the Second Best Shape in Italy?



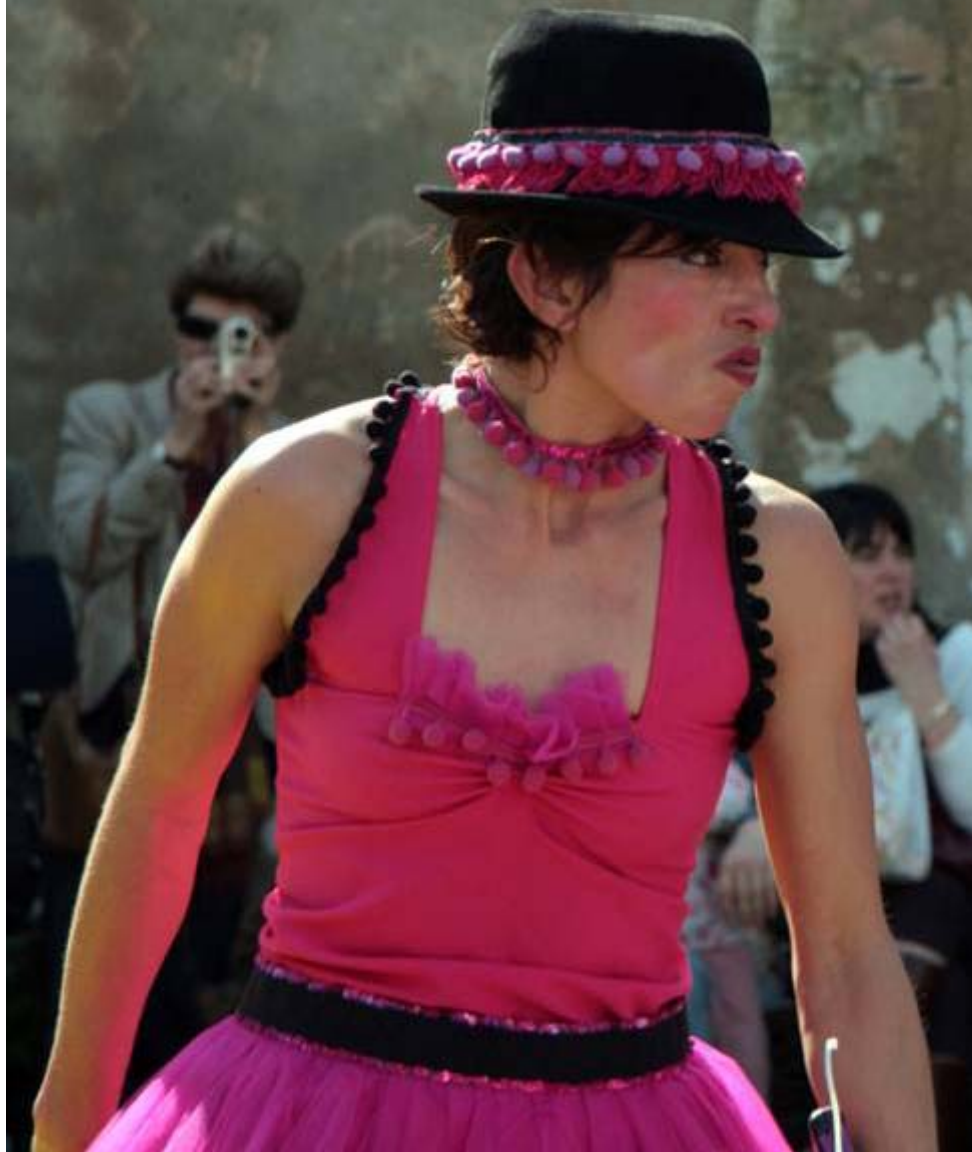
Any way you figure it, the beautiful buy is Fiat. Designed and crafted with an eye for the artistic, a hand for precision—and this 600D two-door sedan for economy plus. Because Italians regard their cars almost as highly as their women, they create Fiat with no hint of the economy showing. This means you get the shape, the finish, the performance and all the "extras" at this incredibly small cost. Drive the 600D today and marvel at the way this fabulous production shapes up. Always have at least one Fiat.

FIAT

SUPERVIVENCIA URBANA: colectivización de los deseos



REAPROPRIACIÓN Y USO CREATIVO DE LA CIUDAD



PRODUCTORES ANTES QUE CONSUMIDORES



SOLUCIONES NO CONVENCIONALES QUE GENERAN MODELOS PRODUCTIVOS Y REDUCEN LA CARGA URBANA



imprimir | enviar por email | rectificar | comentar

Los huertos urbanos peligran por falta de fondos

V. YÁÑEZ, SEVILLA Publicado Viernes, 30-04-10 a las 07:02

Trabajadores y beneficiarios de los huertos urbanos se concentraron ayer a las puertas del Ayuntamiento para reclamar la renovación del convenio y continuar con un proyecto que **es pionero en España y se desarrolla en Sevilla desde hace 18 años**.

Es el tercer año consecutivo que los ciudadanos se ven obligados a realizar medidas de protesta para urgir que el Ayuntamiento firme el acuerdo para dotar con 250.000 euros a esta actividad.

El coordinador del Huerto de San Jerónimo y portavoz de la Plataforma de los Huertos Urbanos y Sociales de Sevilla, José Manuel García, denunció que además el Gobierno local aún les adeuda el 25% de los fondos correspondientes al año pasado y que ello está llevando a una situación insostenible **«pues tenemos que pagar a Sevillana porque si no, nos corta la luz, no podemos sacar agua de los pozos y no podemos regar»**. «Como esto siga así —agregó— no podremos mantener este proyecto y todo por la desidia y la dejadez del Ayuntamiento».

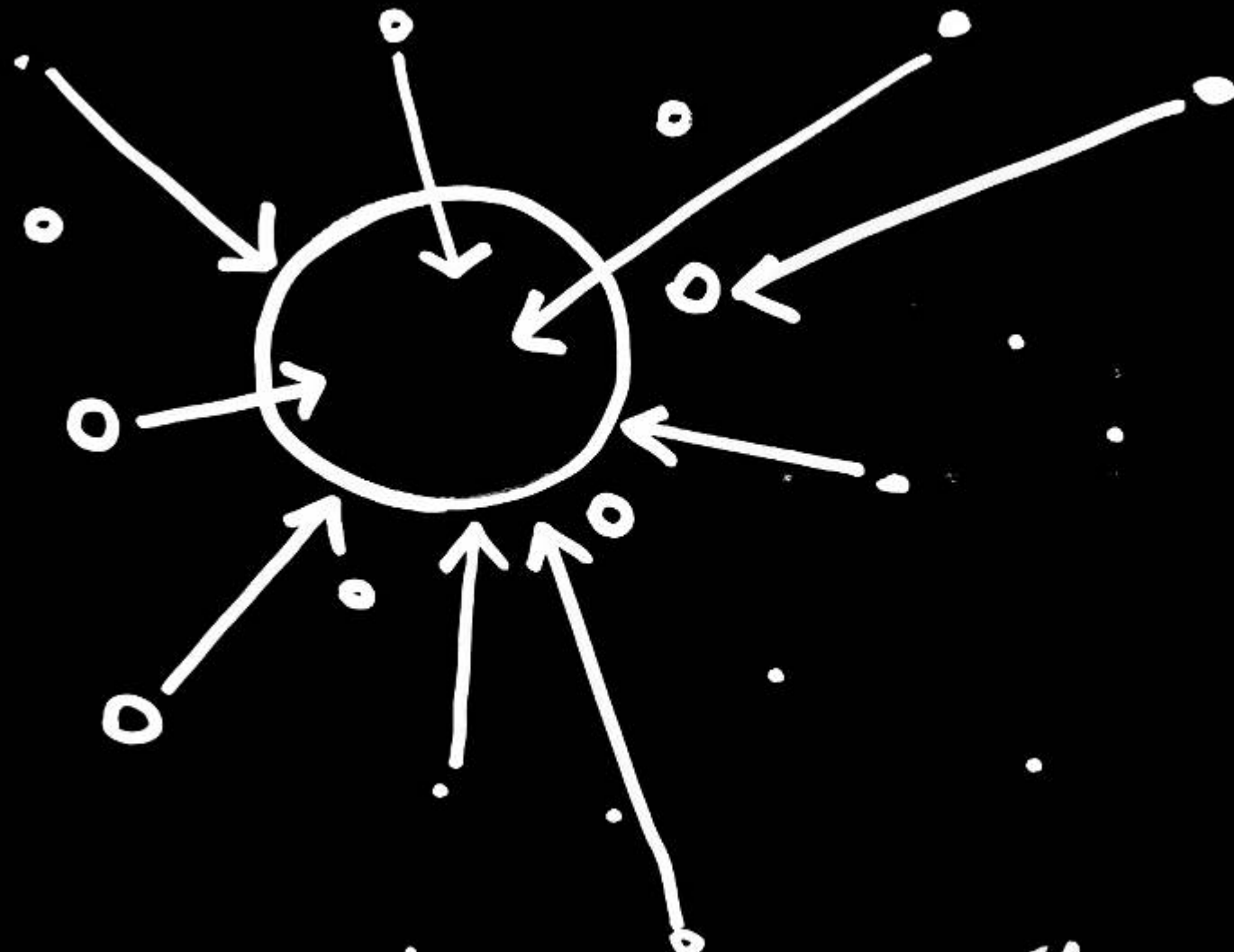
El coordinador del Huerto de San Jerónimo y portavoz de la Plataforma de los Huertos Urbanos y Sociales de Sevilla, José Manuel García, denunció que además el Gobierno local aún les adeuda el 25% de los fondos correspondientes al año pasado y que ello está llevando a una situación insostenible **«pues tenemos que pagar a Sevillana porque si no, nos corta la luz, no podemos sacar agua de los pozos y no podemos regar»**. «Como esto siga así —agregó— no podremos mantener este proyecto y todo por la desidia y la dejadez del Ayuntamiento».

La portavoz del Gobierno local, Nieves Hernández, respondió que los convenios de los cinco huertos se renovararán y que aún no se han firmado a la espera de la aprobación de los Presupuestos municipales, aún pendientes. Hernández agregó que la cantidad que aún no se ha liquidado está a falta de concluir los trámites administrativos preceptivos.

Pero estas promesas no atajaron las protestas de los manifestantes, que desplegaron tres grandes pancartas a las puertas del Ayuntamiento y temen por la continuidad de una actividad que da empleo a 20 personas. Además, miles de los alumnos de distintos colegios visitan cada año los distintos huertos: Parque Alcosa-Tamarguillo, San Jerónimo, Torreblanca, Miraflores y Huerta del Rey Moro. **«Lo único que se puede cobrar con el presupuesto prorrogado son vuestros sueldos»,** gritaban en la Plaza Nueva.

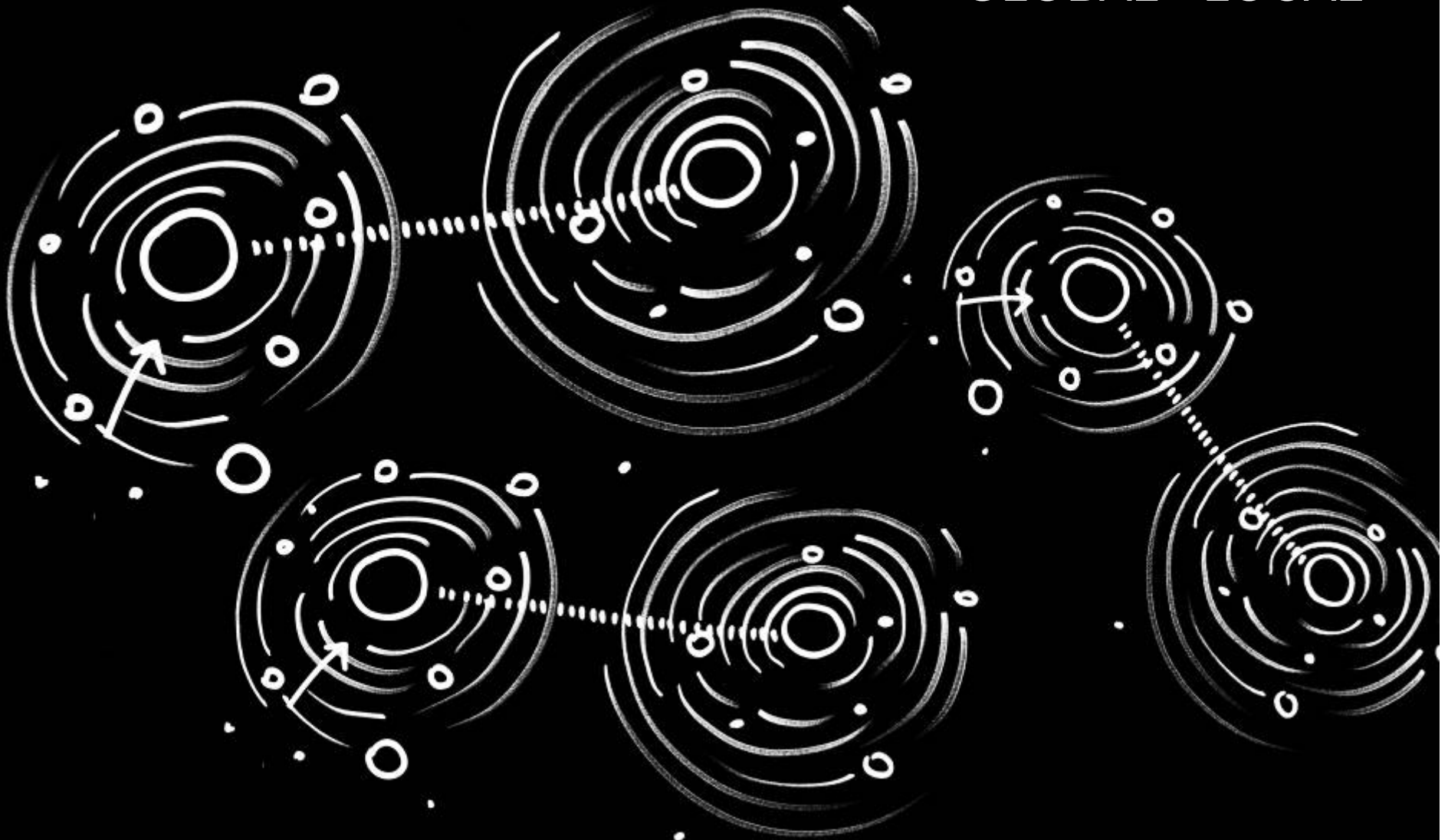


MODELO POSTFORDISTA: ECONOMÍA NEOLIBERAL

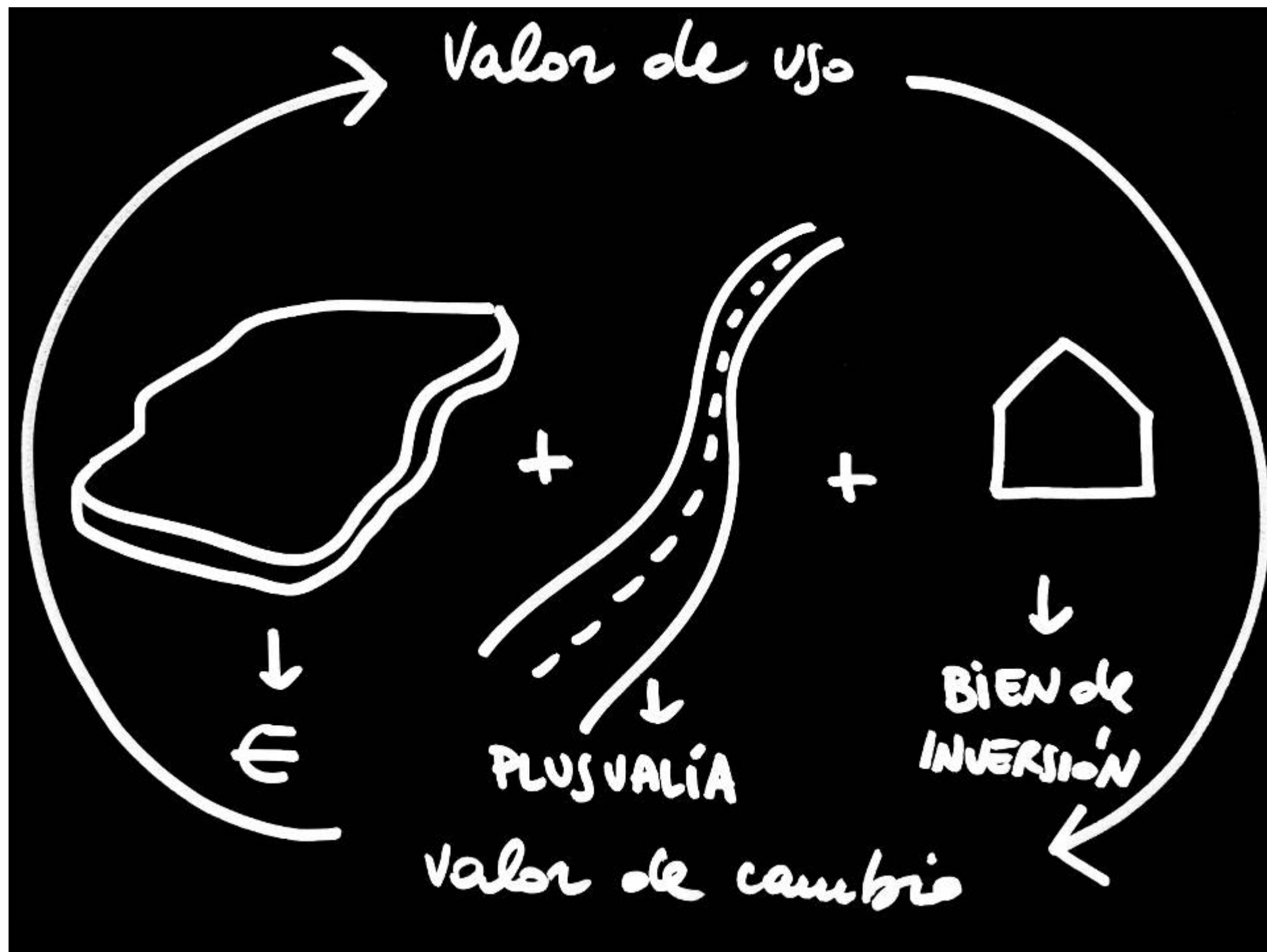


dispersión geográfica producción

GLOBAL - LOCAL



SISTEMA DE CIUDADES ESTRELLAS



La solución para descongestionar el Quinto Centenario y poder colonizar el norte y este

Los promotores privados han aportado fondos para casi el 40% de la infraestructura

C. M. / Sevilla 10.12.2009 - 07:41

¿Por qué es tan importante la construcción de la SE-35? Para entender esta cuestión habría que fijar la vista en un mapa y hacerse otra pregunta: **¿Por dónde va a crecer Sevilla?** El Plan General de Ordenación Urbana decidió en 2006 tal *misterio*: por el norte, el este y el sur. Los crecimientos más cercanos al término de la La Rinconada tenían un importante rasgo productivo (zonas empresariales y logísticas). Los limítrofes con Alcalá de Guadaíra y Dos Hermanas también (Villanueva del Pítamo, Palmas Altas), aunque sin olvidar los usos residenciales (Cortijo de Cuarto). Los del este, en su mayor parte, eran el lugar previsto para la gran expansión residencial de la Sevilla de las próximas décadas (Santa Bárbara y Buenaire).

Esta programación, además del impulso de inversores privados, necesitaba contar con un mínimo *esqueleto*: una serie de infraestructuras básicas que permitieran al *cuerpo* de la ciudad -ya sobrecargado por décadas de crecimiento desordenado- equilibrar y repartir el peso. Éste es el sentido de la nueva red viaria del Plan General, cuyo proyecto más importante es la construcción de la SE-35.

Rey se propone desbloquear la obra de la SE-35

Urbanismo promete informar a Gaesco del dinero que queda para infraestructuras

R. S. | Actualizado 22.04.2010 - 05:03

El nuevo delegado de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla, Manuel Rey, se propone desbloquear el proyecto de la autovía SE-35. Ayer prometió a la patronal de constructores y promotores de Obras (Gaesco) mantener una reunión formal después de la Feria para "desatascar pequeños problemas" para iniciar la licitación de obra de la SE-35. Así lo declaró ayer a Europa Press, el gerente de Urbanismo, Miguel Ángel Millán, que participó también en la cita, junto con el presidente de Gaesco, Miguel Rus, el presidente del Foro Gaesco, Juan Aguilera, y el gerente de Gaesco, Manuel Sillero.

En la cita, que se celebrará a mediados de la próxima semana, Urbanismo informará de primera mano al sector de la situación actual del dinero que queda de los más de 264,3 millones de euros ingresados de la gestión de los convenios urbanísticos del Plan General de 2006 y de los plazos de ejecución, así como de "algunos problemas técnicos" sobre éstos, y, principalmente, de la SE-35. El dinero debe destinarse a construir las infraestructuras necesarias para poder desarrollar nuevos barrios.

El portavoz adjunto del PP Francisco Pérez exigió precisamente a principios de este mes al gobierno local que informe del dinero que queda de los convenios. Según Millán, se quiere trasladar a los constructores "total tranquilidad y normalidad" ante el cambio de delegado de Urbanismo y revisar el Plan de Choque de Urbanismo para la construcción que presentó el anterior delegado Gómez de Celis.

el espacio urbano = producto social

PAPEL DEL ESTADO:

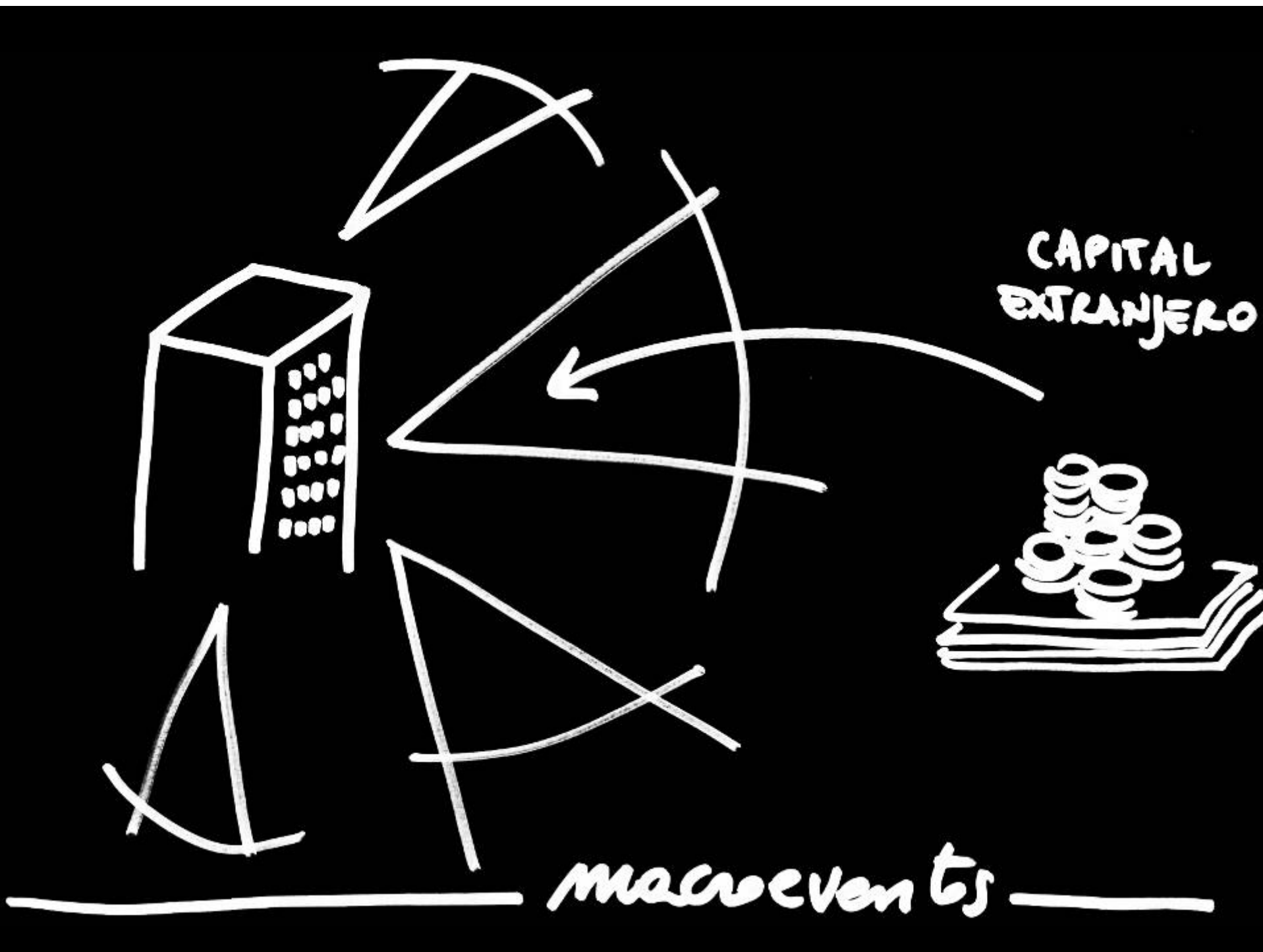
DESARROLLO ECONÓMICO

O

EQUILIBRIO SOCIAL

?

Limitación del endeudamiento ayuntamientos



¿Quién quiere otra Expo?

Tatiana Lucena Alba

Actualizado 18/05/2010 01:34

16 Comentarios

Vota

Resultados

Enviar a:



Dentro de una semana, el Ateneo acogerá una propuesta sorprendente: celebrar otra Exposición Universal en Sevilla en 2019. La ocurrencia es tan bizarra y extravagante que El Correo ha ido a ver qué le parece todo esto al respetable.

¿Le gustaría que se celebrara en Sevilla otra Exposición Universal en 2019? Si así fuese, ¿dónde y dedicada a qué? Antonio Egea López, historiador y candidato que fue a alcalde por el Grupo de Ciudadanos Independientes, ya se erigió en paladín de la causa universalista en su programa de las últimas elecciones, pero ahora, el martes que viene, con ocasión de una conferencia en el Ateneo y al olor de los próximos comicios, desempolva su tesis y le da rango de propuesta a la ciudadanía. Sus argumentos reúnen toda la artillería verbal del más clásico amor a Sevilla. Según dice, la Exposición del 29 fue el hecho más importante de la primera mitad del siglo XIX sevillano, la del 92 lo fue de la segunda y esta última, que se celebraría en 2019, ha de ser el hecho más importante de la primera mitad del siglo 21. Sería una especie de bucle universalista.

Patrocinado por:

+ Leídas

+ Valoradas

+ Comentadas

- 1 Un preso se fuga en una visita a la Universidad de Huelva
- 2 Fotogalería: Alejandro Sanz en el Olímpico
- 3 Enamorando a Sevilla, "la madre de los paraísos"
- 4 A todo gas pero sin gas
- 5 El Parlamento avala el plan de ajustes con los votos socialistas
- 6 Zapatero a Felipe González: "De depre, nada"
- 7 Rato da la campanada al pactar con Bancaja y superar a La Caixa
- 8 El Ayuntamiento zanja que no puede rebajar el sueldo a los empleados de sus empresas según el decreto
- 9 3.000 empleados de Lipasam y Tussam se libran de los recortes
- 10 Horóscopo

+ Noticias

Última Hora

- 10:03 Encuentran el cadáver de una joven con signos de violencia en Málaga
- 09:34 Fallece la bisnieta de Mandela tras asistir a un concierto de Shakira
- 09:25 Zapatero recomienda a Clegg aprobar los ajustes en bloque y no dosificarlos
- 09:06 Los precios subieron el 0,2% en mayo y el 1,8% en un año
- 08:42 Televisión Española vivió su gran noche

GRANDES INVERSIONES PÚBLICAS EN INFRAESTRUCTURAS DESTINADAS A DETERMINADAS AREAS DE LA CIUDAD



Diario de Sevilla

Urbanismo sabía desde mayo de 2007 que el Parasol no podía construirse ·

El Ayuntamiento ha ocultado durante dos años y nueve meses que el proyecto era inviable · El arquitecto diseñó la estructura sin testarla

CARLOS MÁRMOL | ACTUALIZADO 10.02.2010 - 07:55

Diario digital de El Correo de Andalucía

"Ni las 'setas' ni Fibes son proyectos faraónicos ni megalómanos"

El delegado de Urbanismo tiene una obsesión: hay que acabar Metropol Parasol como sea, y hacerlo como muy tarde en diciembre

N. Jiménez / A. Morente Actualizado 13/06/2010 11:47
Manuel Rey, delegado de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla. - Javier Cuesta

El Parasol: desfase con IVA

El importe del segundo modificado del proyecto de Jürgen Mayer asciende a casi 30 millones de euros, 12 más de lo anunciado por Celis · Los ajustes de las cifras oficiales y el IVA explican el incremento.

CARLOS MÁRMOL | ACTUALIZADO 30.04.2010 - 19:15



Reclaman al TSJA que pare la obra de las 'setas'

La asociación Adepa asegura que el trabajo en la Encarnación es «ilegal»

SEVILLA ■ La Asociación para la Defensa del Patrimonio (Adepa) ha solicitado a la sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) la ejecución provisional, pero parcial, de la sentencia previa del Alto Tribunal andaluz que confirmaba la suspensión cautelar de varios artículos del Plan General de Ordenación Urbanística (PGOU) sobre cuatro sectores del Conjunto Histórico Artístico. Mediante tal demanda, la organización reclama expresamente que se consuma dicha anulación sobre las obras promovidas en el sector Encarnación-Magdalena para construir el Metropol Parasol diseñado por el arquitecto alemán Jürgen Mayer. En concreto, la organización ha elevado al TSJA una "demanda de ejecución provisional" que parte de la sentencia que, el 1 de octubre de 2009, emitió la Sección

Segunda de dicha sala ante los recursos de súplica promovidos por la Gerencia de Urbanismo y la Consejería de Obras Públicas y Transportes contra la suspensión ya dictada sobre la aplicación de 16 artículos del planeamiento urbano en los sectores del Conjunto Histórico Artístico que carecían de planes especiales de protección. Dicha resolución, recogida por Europa Press, desestimaba el recurso de la Consejería de Obras Públicas, pero admitía parcialmente el de la Gerencia de Urbanismo al aportar las resoluciones de la Dirección General de Bienes Culturales de la Junta que informaban favorablemente sobre la aprobación provisional del PGOU y la adaptación de su revisión a los informes sectoriales. Tal extremo implicaba la extensión de la suspensión sobre cuatro de los artículos al asumir o



PARASOLES. La Encarnación debería estar lista en enero de 2011.

convitaldar el nuevo planeamiento el Plan Especial del Conjunto Histórico de 1995 o las protecciones dictadas por el PGOU de 1987. Dado el caso, el TSJA confirmaba entonces la suspensión cautelar de 12 artículos del PGOU de 2006 sobre los sectores Santa Catalina-Santiago, Catedral, Encarnación-Magdalena y La Calzada-Fábrica de Artillería del Conjunto Histórico Artístico. Adepa entiende que la propia sentencia del 1 de octubre de 2009 convierte en "ilegales" las obras al implicar tales trabajos "una modificación de las alineaciones preexistentes", por lo que reclama que paren los trabajos.

PLAN ESTRATÉGICO SEVILLA 2020

Plan Estratégico Sevilla 2020

2010 2014 2018
2011 2013 2019
2012 2015 2020
2016 2017 2021
SE2020
plan estratégico

Tamaño de letra - +

buscar...

[INICIO](#) | [PRESENTACIÓN 2020](#) | [GRUPOS TEMÁTICOS](#) | [LABORATORIO DE IDEAS](#) | [PROYECTOS MODERNIZADORES](#) | [TUS IDEAS](#) | [AYUNTAMIENTO DE SEVILLA](#)

[¿Qué es?](#) | [Cronograma](#) | [Organización](#) | [Documentos](#) | [Plan Sevilla 2010](#) | [Sevilla2020 TV](#) | [Noticias](#) | [Contactar](#)

Caixa Forum

Ciudad de referencia de la cultura y creatividad

Fortalecer el patrimonio arquitectónico cultural. Enriquecimiento de las capacidades culturales de la ciudadanía. Fortalecimiento del turismo de Congresos y Negocios. Desestacionalización turística.

Martes 06 Julio

Novedades

- » Convocatoria de la II Conferencia Estratégica
- » La Comisión Ejecutiva de Sevilla 2020 se reúne con la Consejera de Obras Públicas
- » I Jornadas Universitarias sobre Movilidad y Sostenibilidad
- » El alcalde presenta a Zapatero el documento final 'Cauce Vivo' para su inclusión en el Proyecto Andalucía Sostenible
- » El Alcalde presenta el Plan Estratégico de Sevilla

TEMPO DE OCIO = ESPACIO DE NEGOCIO



*El progreso de una ciudad depende de la **capacidad de poner en valor los recursos** (sociales, infraestructurales, tecnológicos, económicos y medio ambientales) por parte de los agentes económicos y sociales, las instituciones y la ciudadanía.*

*El que una ciudad sea capaz de dar el máximo valor añadido a sus recursos tanto para generar **dinamismo interno como para atraer flujos externos** (capitales, mercancías, conocimientos e información y personas) depende no sólo del capital humano y social de una ciudad sino, como es cada vez más evidente, **de los sistemas de creencias** en que poseen **la ciudadanía y los actores urbanos**.*

“FRUTOS” DE LA DEPENDENCIA

Una nueva “PRODUCCIÓN ANDALUZA”

CAMBIOS RADICALES EN EL USO DEL SUELO



*“Impactos económicos y territoriales de la
Reestructuración: La industria agroalimentaria en
Andalucía”*

tesis doctoral desarrollada por Daniel Coq en 2001 en la Facultad de
Económicas de la Universidad de Sevilla.

CONCENTRACIÓN DE LOS CIRCUITOS GENERADORES DE VALOR EN LAS AREAS URBANAS



PLAN DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO DE ANDALUCÍA

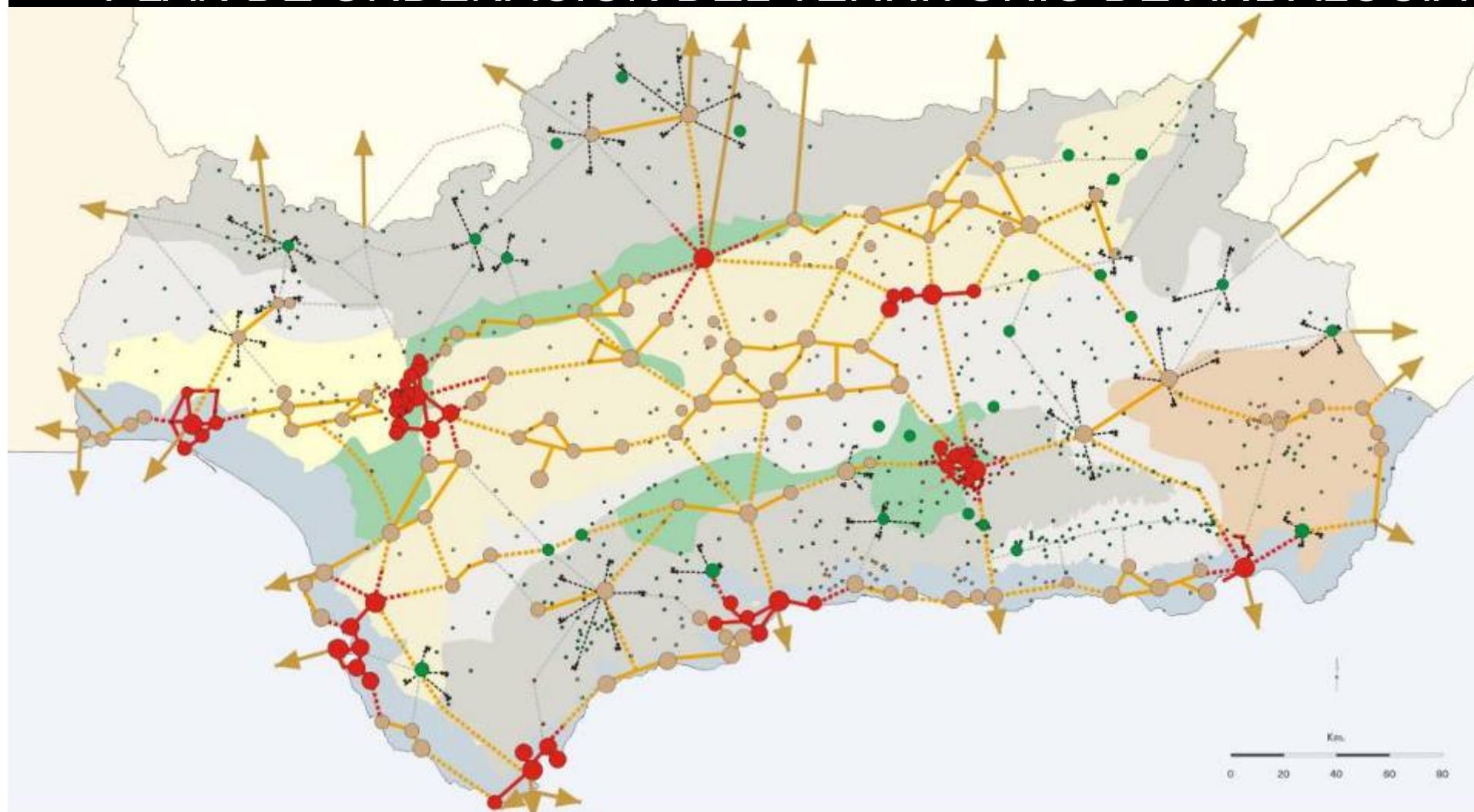


Figura 3.1. MODELO TERRITORIAL DE ANDALUCÍA

ESTRUCTURAS



Centros Regionales

Redes de Ciudades Medias

Estructuras de asentamientos rurales controlizadas por Ciudades Medias o Centros Rurales



Estructuras de asentamientos rurales vinculados a las Redes de Ciudades Medias o los Centros Regionales



Estructuras de asentamientos rurales sin centralidad

RELACIONES ENTRE ESTRUCTURAS



Relaciones entre Centros Regionales y Redes de Ciudades Medias con un componente metropolitano



Relaciones entre Centros Regionales y/o Redes de Ciudades Medias



Relaciones entre Estructuras de Asentamientos Rurales y Centros Regionales/Redes de Ciudades Medias



Relaciones con el exterior

UNIDADES TERRITORIALES



Litorales



Vegas interiores



Campiñas



Forestal



Vocación forestal



Sureste árido

ELEMENTOS



Ciudades principales



Ciudades Medias



Pequeñas ciudades y Centros Rurales



Otros asentamientos

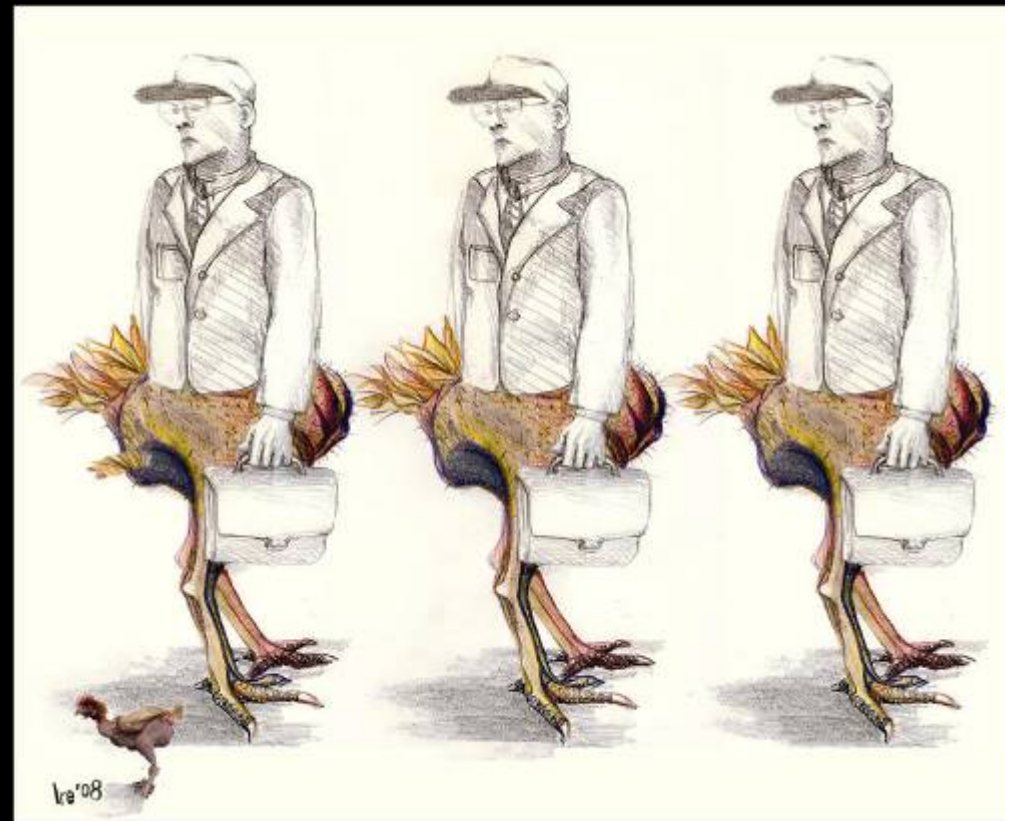
PLAN DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO DE ANDALUCÍA

BASES Y ESTRATEGIAS

CONSEJERÍA DE OBRAS PÚBLICAS Y TRANSPORTES
DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN DEL TERRITORIO Y URBANISMO



MODIFICACIÓN DE LAS RELACIONES DE TRABAJO Y DE LA FORMA DE COMPETIR



SOBRE LOS SABERES

una “PRODUCCIÓN ANDALUZA”

DESAPARICIÓN DE LA
CAPACIDAD DE
AUTOPRODUCCIÓN

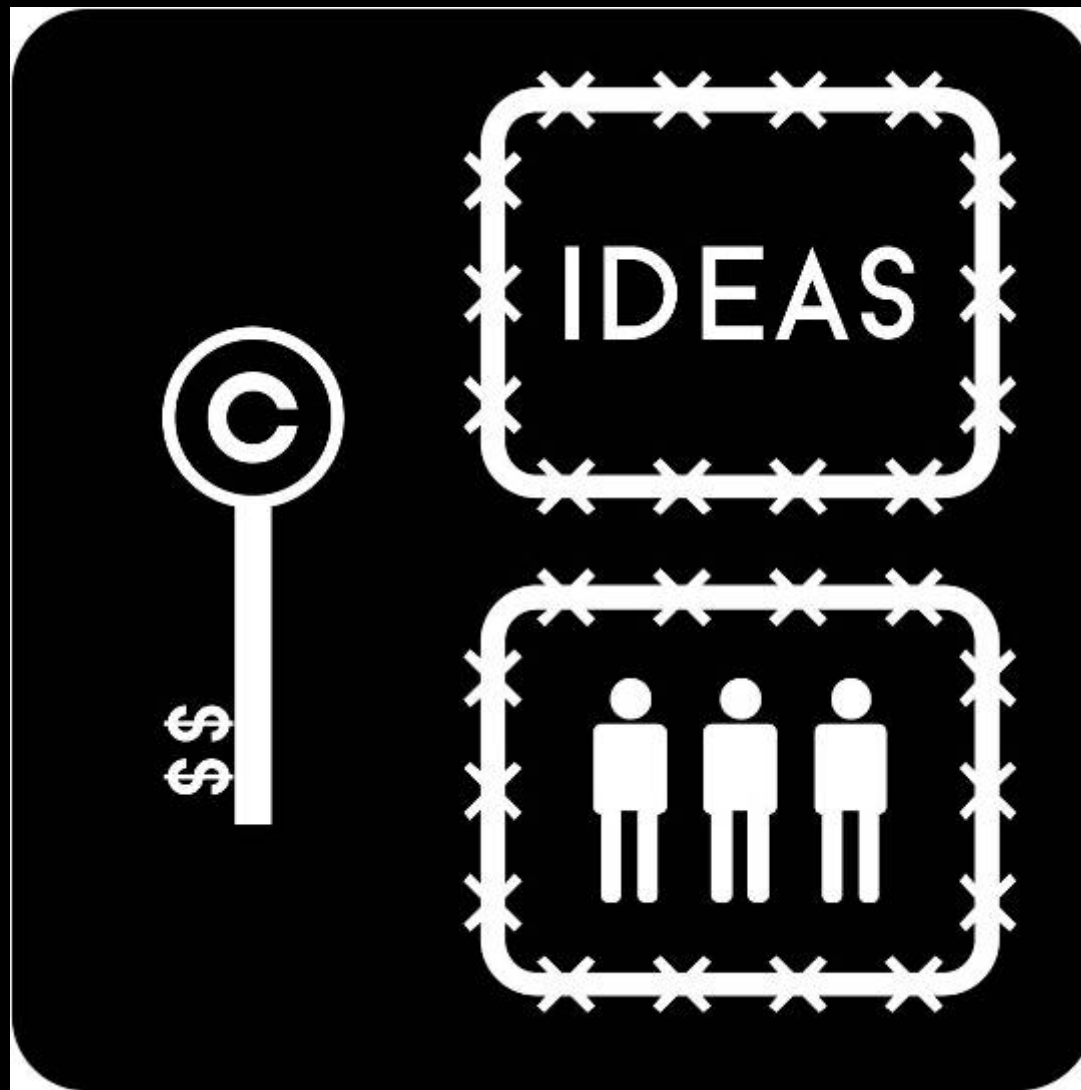
PERDIDA DE
INDEPENDENCIA Y
AUTONOMÍA VITAL



ACCESO GENERALIZADO A ARTÍCULOS DE CONSUMO Y MERCANTILIZACIÓN DE BIENES DE PRIMERA NECESIDAD



LOS SABERES MERCANTILIZADOS



HABITANTES TEMPORALES TRANSFORMAN PERMANENTEMENTE



HOMOLOGACIÓN Y ECO-BUSINESS

Etiqueta ecológica de la Unión Europea



Concedida a productos y servicios
que cumplen los requisitos
del sistema de etiquetado
ecológico de la Unión Europea

FENÓMENOS DE AUTODESPOSESIÓN

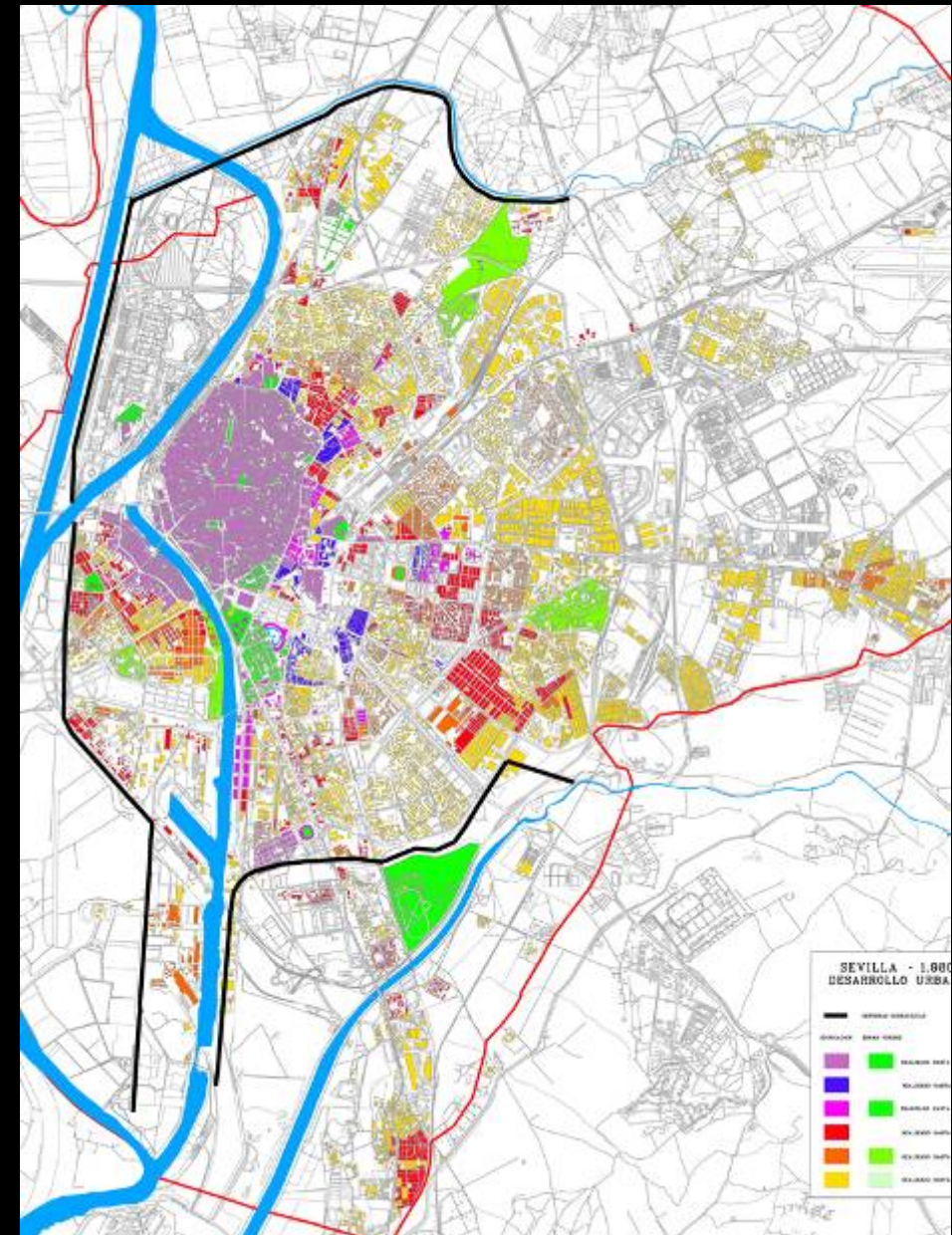
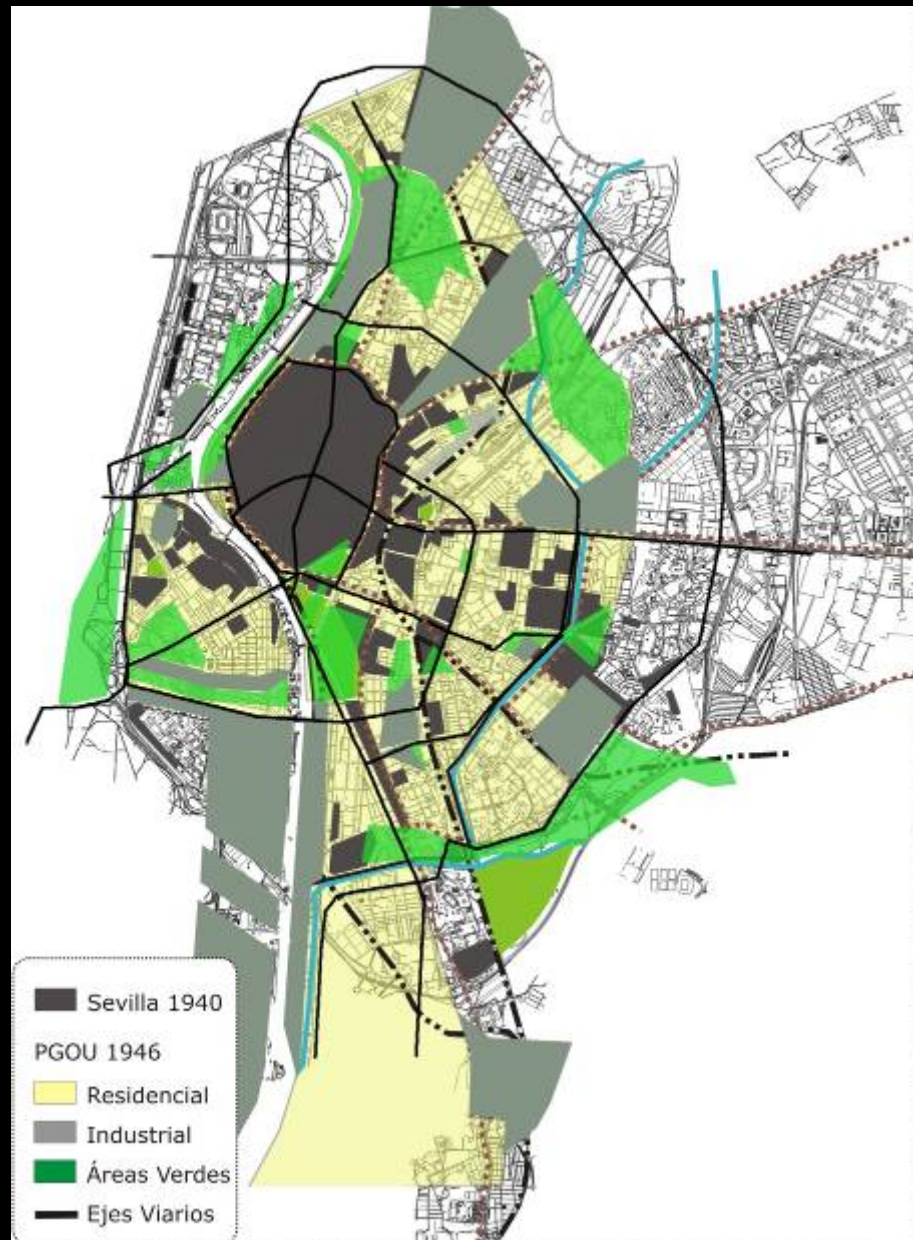


REALIDADES LOCALES

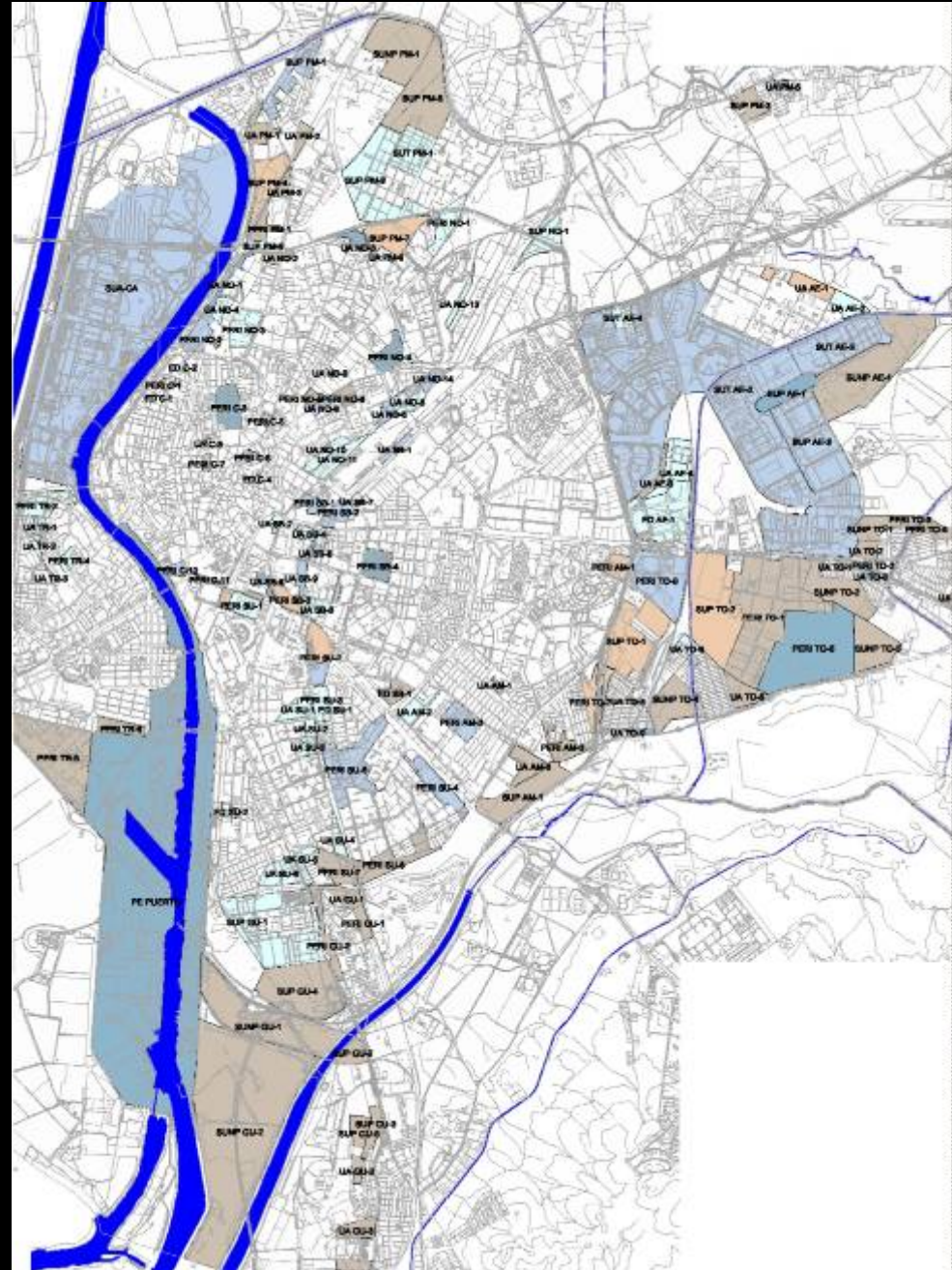
SEVILLA LA CIUDAD QUE TENEMOS

SEVILLA... ¿LA CIUDAD QUE QUEREMOS?

CRECIMIENTO URBANO



PLANEAMIENTO DE LA DEMOCRACIA PGOU 1987



SEVILLA

Y SUS BARRIOS...

<http://maps.google.es/maps?tab=ml>

SEVILLA

SEVILLA... ¿LA CIUDAD QUE QUEREMOS?

PGOU 2006

Capítulo I de la memoria de Ordenación del PGOU 2006, la metodología de trabajo se describe como transdisciplinar, siempre *“en la búsqueda de un objetivo común: una **apuesta de futuro** que, operando en la ciudad existente, incite su **progreso** mediante una mejor gestión y diseño de sus **infraestructuras** que permita descubrir nuevas **oportunidades**, y favorezca el reciclaje de las zonas en decadencia física creando **nuevos iconos urbanos** que muestren al exterior permanentemente una **imagen de progreso**.”*

(Memoria de Ordenación. Cap. I pág. 6. PGOU 2006).

PGOU 2006

Componente ética del Plan

*“Todo proyecto de ciudad debe incorporar (...) una dimensión moral, de ética territorial, que permita **reequilibrar el hecho urbano** (...). Ello supone aplicar en cada una de las decisiones que se baraje el entendimiento de la ciudad como **valor de uso**, **aplacando** la generalizada tendencia que pretenden consolidar los procesos (...) ideados desde **posicionamientos mercantilistas** (la ciudad como valor de mercado), fundamentados en una **desvirtuada (y trasnochada) noción de desarrollo** que rechaza la vertiente cualitativa del mismo, enfatizando, exclusivamente, su dimensión cuantitativa. (...) La componente ética del proyecto de ciudad que se propone para Sevilla ha de contemplar, como principio rector, **la construcción de una ciudad justa.**”*

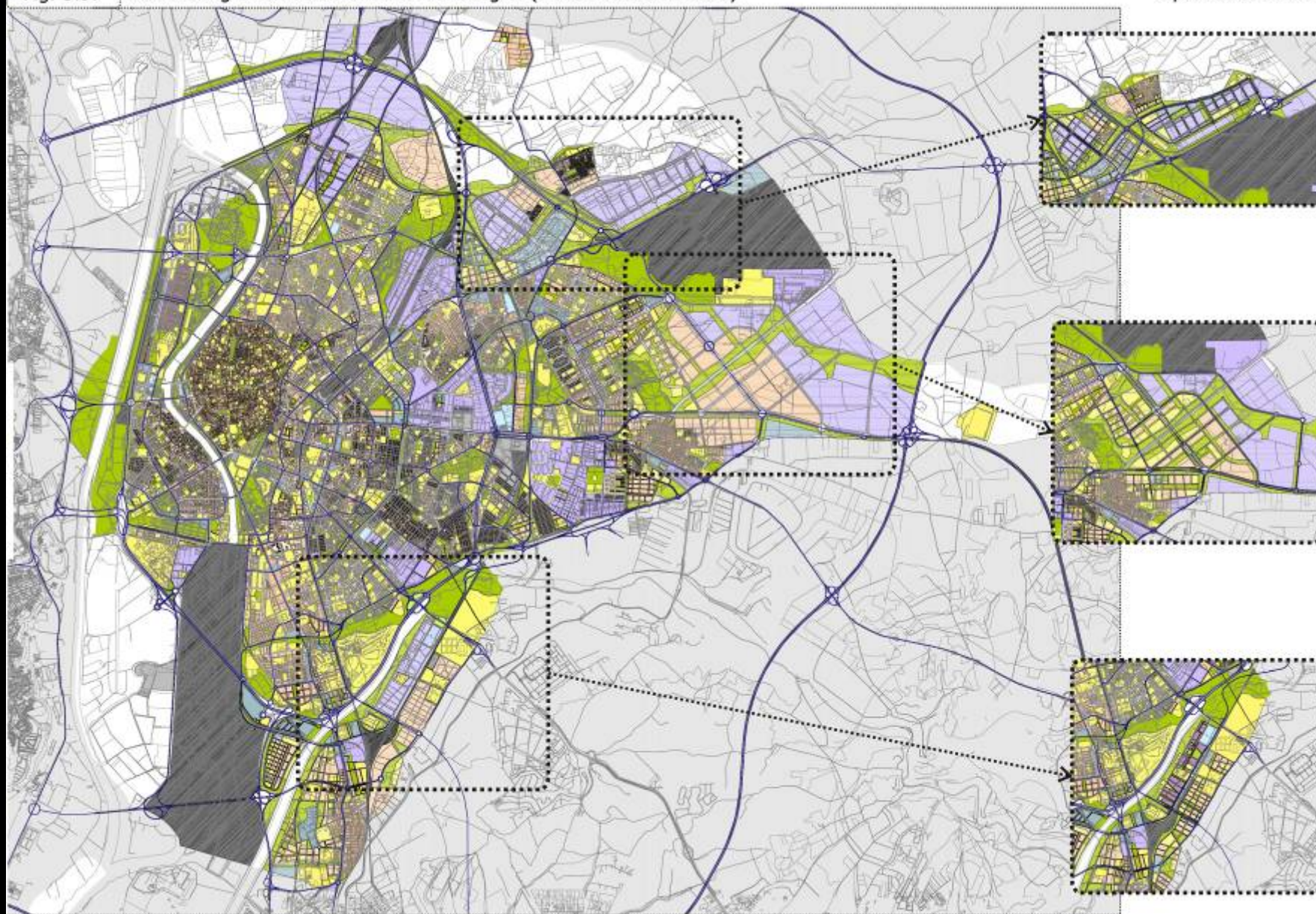
Sostenibilidad: cuestiones a tener en cuenta.

*“fomentar la complejidad del hecho urbano” y “la consideración del **suelo como recurso no renovable de primer orden**”.*

(Memoria de Ordenación. Cap. I PGOU 2006).

Fig. 3.9. Plano o.9.g Ordenación Urbanística Integral (Documento definitivo)

Aprobación Inicial



Fuente: GMU. Ayuntamiento de Sevilla.

SEVILLA

INVERSIONES DE FUTURO?

<http://maps.google.es/maps?tab=ml>

por lo tanto...

Necesidad de Incorporar lo
CÍCLICO, FINITO E INTEGRAL
en la gestión

Los **procesos de organización vecinal** descritos, son sólo una prueba más de la **necesidad y el deseo** de la **población** de poder seguir **gestionando** una parte importante de sus **vidas**, y de que la **construcción colectiva** de una sociedad que es capaz de **producir** de manera **respetuosa y justa** es una realidad, de que la lucha por la **re-apropiación** del derecho a aplicar nuestros **SABERES** en la **ADMINISTRACIÓN** de nuestro **HÁBITAR** no ha hecho más que **empezar.**

Muchas gracias...