FCEA: ERSA OLA 3

BUENOS DÍAS/BUENAS TARDES. MI NOMBRE ES …… TRABAJO PARA PROSECAR, UNA EMPRESA DE ESTUDIOS DE OPINIÓN, ESTAMOS HACIENDO UNA ENCUESTA SOBRE TEMAS SOCIALES EN ANDALUCÍA. POR ESTE MOTIVO SOLICITAMOS SU COLABORACION Y SE LA AGRADECEMOS ANTICIPADAMENTE. LE GARANTIZAMOS EL MAS ABSOLUTO ANONIMATO Y SECRETO DE SUS RESPUESTAS EN EL MAS ESTRICTO CUMPLIMIENTO DE LAS LEYES SOBRE SECRETO ESTADISTICO Y PROTECCION DE DATOS PERSONALES. SÓLO LE LLEVARÁ UNOS 15 MINUTOS.

Provincia (ANOTAR):

1 Almería
2 Cádiz
3 Córdoba
4 Granada
5 Huelva
6 Jaén
7 Málaga
8 Sevilla

Municipio (ANOTAR):

_____

Tamaño de hábitat (ANOTAR):

1 Menos de 10.000 habitantes
2 De 10.001 a 20.000 habitantes
3 De 20.001 a 50.000 habitantes
4 De 50.001 a 100.000 habitantes
5 Más de 100.000 habitantes (sin capitales)
6 Capitales de provincia

P0001. ¿Podría indicarme cuál es su sexo? *(anotar sin preguntar, sólo preguntar si hay dudas con respecto a la voz)*

1. Hombre
2. Mujer
9. No contesta

P0002. ¿Y qué edad cumplió en su último cumpleaños?

…….. años 99. No contesta

BLOQUE CULTURA: VALORACIÓN DE LOS HÁBITOS Y CONSUMOS CULTURALES DE LOS/AS ANDALUCES/AS

P4000. Para comenzar, en referencia a la cultura, ¿podría indicar el grado de interés que tiene Ud. por conocer la oferta cultural en la comunidad andaluza? Por favor, señale donde se ubica en una escala del 1 al 5, en la que el 1 significa que no le despierta ningún interés y el 5 que le genera mucho interés.

(1-5)	Ns	Nc
( )	8	9

P4000a. ¿Y se siente Ud. muy informado, bastante informado, poco o nada informado de la agenda cultural de su entorno físico más cercano?

1. Muy informado
2. Bastante informado
3. Regular (NO LEER)
4. Poco informado
5. Nada informado
6. Ns/Nc

P4001. Por favor, dígame si durante los últimos doce meses ha realizado o asistido a las siguientes actividades culturales

	Sí	No	No recuerda (No leer)	Nc
P4001a. Ir al cine	1	2	8	9
P4001b. Ir a una biblioteca pública	1	2	8	9
P4001c. Ir a un museo o exposición (Bellas Artes, galería de arte arqueología, historia,…)	1	2	8	9
P4001d. Feria de artesanía	1	2	8	9
P4001e. Feria del libro	1	2	8	9
P4001f. Una función de teatro	1	2	8	9
P4001g.Un concierto de música clásica, ópera, zarzuela, danza o ballet	1	2	8	9
P4001h. Un espectáculo o concierto de flamenco	1	2	8	9
P4001i. Un concierto de otro tipo de música (rock, pop, hip-hop, indie, tecno, canción ligera, copla, canción de autor,…)	1	2	3	9
P4001j. Un espectáculo deportivo	1	2	3	9
P4001k. Ir a un parque natural	1	2	3	9
P4001l. Ir a una feria comercial	1	2	3	9
P4001m. Asistido a una conferencia o congreso	1	2	3	9
P4001n. Ha visitado un zoológico	1	2	3	9

P4002. De los contenidos que le cito a continuación, ¿qué soporte o plataforma (televisión o internet) suele elegir en mayor medida para seguirlos?

	Exclusivamente a través de internet	Con mayor frecuencia a través de internet	Ambas por igual (NO LEER)	Con mayor frecuencia a través de la televisión	Exclusivamente a través de la televisión	Ninguno de los dos, lo sigo a través de otro medio (NO LEER)	No lo sigo, no me interesa (NO LEER)	Ns/Nc
P4002a. Noticias e información general	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002b. Coloquios, tertulias y debates	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002c. Documentales	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002d. Películas	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002e. Series	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002f. Programas de telerealidad	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002g. Concursos y programas de variedades	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002h. Deportivos	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002i. De revista y cotilleos	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002j. Telenovelas	1	2	3	4	5	6	7	9
P4002k. Otros contenidos SI NINGÚN CONTENIDO MÁS CODIFICAR CODIGO 7 Y PASAR A P4004 SINO (*pasa a P4002m*)	1	2	3	4	5	6	7	9

P4002m. ¿Qué otro?_____(Si no existe otro contenido codificar “No procede”)

P4004. Con independencia de su asistencia a actividades culturales, ¿con qué frecuencia suele hacer las siguientes cosas en su tiempo libre?

	Nunca	Al menos una vez al año	Al menos una vez cada seis meses	Al menos una vez al mes	Al menos una vez a la semana	Diariamente	No contesta
P4004a. Reunirse con amigos o familiares en su casa o en la de ellos	1	2	3	4	5	6	9
P4004b. Salir de copas a pubs, bares, discotecas,…	1	2	3	4	5	6	9
P4004c. Leer la prensa (digital o papel)	1	2	3	4	5	6	9
P4004d. Ir de tapas/Salir a restaurantes a comer/Almorzar	1	2	3	4	5	6	9
P4004e. Leer un libro (no profesional)	1	2	3	4	5	6	9
P4004f. Hacer alguna actividad física o deportiva (pasear, correr, bici, gimnasio, nadar...)	1	2	3	4	5	6	9
P4004g. Jugar con consolas y videojuegos	1	2	3	4	5	6	9
P4004h. Comunicarse mediante redes sociales (skype, facebook, twitter,…)	1	2	3	4	5	6	9
P4004i. Ir de excursión	1	2	3	4	5	6	9
P4004j. Viajar (ocio)	1	2	3	4	5	6	9
P4004k. Escuchar música	1	2	3	4	5	6	9
P4004l. Ver la televisión o películas/series en casa	1	2	3	4	5	6	9
P4004m. Asistir a actividades religiosas, asociativas o de voluntariado	1	2	3	4	5	6	9

P4004n. Descansar, no hacer nada	1	2	3	4	5	6	9

P4005. A continuación, ¿podría indicarme de los monumentos andaluces considerados Patrimonio de la Humanidad que le leo a continuación si los ha visitado…?

	Lo he visitado por mi cuenta (solo, con amigos, con familiares, viajes organizados)	Lo he visitado en un viaje con el centro educativo durante la etapa de formación	Lo he visitado tanto por mi cuenta como por motivos académicos (NO LEER)	Lo conozco pero no lo he visitado	No lo conozco	Ns/Nc
P4005a. La Alhambra	1	2	3	4	5	9
P4005b. El Generalife	1	2	3	4	5	9
P4005c. El barrio del Albaicín de Granada	1	2	3	4	5	9
P4005d. El Centro histórico de Córdoba	1	2	3	4	5	9
P4005e. La Catedral de Sevilla	1	2	3	4	5	9
P4005f. El Alcázar de Sevilla	1	2	3	4	5	9
P4005g. El Archivo de Indias de Sevilla	1	2	3	4	5	9
P4005h. Parque Nacional de Doñana	1	2	3	4	5	9
P4005i. Conjunto Monumental Renacentista de Úbeda y Baeza	1	2	3	4	5	9
P4005j. Arte rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica en las provincias andaluzas de Jaén, Almería y Granada	1	2	3	4	5	9
P4005k. Sitio de los Dólmenes en Antequera	1	2	3	4	5	9
P4005l. Otros lugares representativos de Andalucía (*pasa a P4005m*)	1	2	3	4	5	9

Listado del Patrimonio Mundial en Andalucía de La UNESCO, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

P4005m. ¿Cuál? (*monumento distinto de los anteriores, lugar o bien de interés cultural materiales o inmateriales)* _____

P4006. Cambiando de tema, de la relación de **pintores andaluces** que le menciono a continuación, ¿me podría decir si conoce alguna de sus obras? (*Respuesta múltiple, no hay máximo de respuestas)* (*Ofrecer las respuestas de forma aleatoria)*

1. Picasso
2. Velázquez
3. Murillo
4. Julio Romero de Torres
5. Luis Gordillo
6. Valdés Leal
7. Carmen Laffón
8. José Guerrero
9. Miguel Rodríguez Acosta
98. Ns
99. Nc

P4006a. ¿Señalaría algún otro pintor que considere que debería figurar en esta lista y del que conoce su obra?_____
(Codificar con 999 si respuesta "No añado ningún pintor más a la lista")

P4006b. ¿Y mayoritariamente, por qué motivo vio estas obras?

1. Por motivos escolares/académicos
2. Por interés propio
3. Ambos por igual (NO LEER)
4. No recuerda
9. Nc

P4007. ¿Y cuáles de los siguientes **escritores andaluces** que le presento a continuación ha leído usted? (*Respuesta múltiple)* (*Ofrecer las respuestas de forma aleatoria)*

1. Góngora
2. Bécquer
3. Fernán Caballero
4. Juan Ramón Jiménez
5. Machado
6. Lorca
7. Cernuda
8. Alberti
9. Aleixandre
10. Manuel Altolaguirre
11. Caballero Bonald
12. Antonio Muñoz Molina
13. Juan Eslava
14. Luis García Montero
98. Ns
99. Nc

P4007a. ¿Señalaría algún otro escritor que considere que debería figurar en esta lista y del que conoce su obra?_____
(Codificar con 999 si respuesta "No añado ningún escritor más a la lista")

P4007b. ¿Y mayoritariamente, por qué motivo las leyó?

1. Por motivos académicos
2. Por interés propio
3. Ambos por igual (NO LEER)
4. No recuerda
10. Nc

P4008. Y del listado de **personajes históricos andaluces** que le muestro a continuación, ¿cuáles le despiertan su interés?

	Sí	No	Ns	Nc
P4008a. Adriano	1	2	8	9
P4008b. Séneca	1	2	8	9
P4008c. Almanzor	1	2	8	9
P4008d. Maimónides	1	2	8	9
P4008e. Abderramán III	1	2	8	9
P4008f. Bartolomé de las Casas	1	2	8	9
P4008g. Mariana Pineda	1	2	8	9
P4008h. Cánovas del Castillo	1	2	8	9
P4008i. Giner de los Ríos	1	2	8	9
P4008j. Alcalá Zamora	1	2	8	9
P4008k. Blas Infante	1	2	8	9
P4008l. Victoria Kent	1	2	8	9
P4008m. Nicolás Salmerón	1	2	8	9
P4008n. Fco. Javier de Burgos	1	2	8	9

P4009. ¿Y cuál diría Ud. que es la personalidad más representativa de Andalucía en la actualidad?_____(*de cualquier ámbito*)_____

Indicar en el briefing al encuestador: Definición de representante de Andalucía: Figura que personalice los valores que se predican propios de Andalucía y su personalidad esté vinculada a la idea/concepto de Andalucía.
(Diferenciar entre Ninguno más/Nadir código 998 y No contesta código 999)

P4010. ¿Y sabría identificar entre los siguientes **nombres de actores/actrices** quiénes nacieron en Andalucía?

	Si	No	Ns	Nc
P4010a. María Barranco	1	2	8	9
P4010b. Antonio Banderas	1	2	8	9
P4010b. Javier Cámara	1	2	8	9
P4010c. Antonio de la Torre	1	2	8	9
P4010d. Gabino Diego	1	2	8	9
P4010e. Juan Diego	1	2	8	9
P4010f. Fernando Tejero	1	2	8	9
P4010g. Verónica Forqué	1	2	8	9
P4010h. Rafael Álvarez "El Brujo"	1	2	8	9
P4010i. María Galiana	1	2	8	9
P4010j. Charo López	1	2	8	9
P4010k. Paco León	1	2	8	9
P4010l. Antonio Resines	1	2	8	9
P4010m. Francisco Rabal	1	2	8	9
P4010n. Paz Vega	1	2	8	9

P4011. De la lista que le presento a continuación, ¿podría indicar para Ud. qué tres **músicos o compositores andaluces ya fallecidos** son y han sido más representativos de nuestra tierra? *(Respuesta múltiple, máximo tres. Aleatorizar las categorías de respuesta)*

1. Camarón
2. Lola Flores
3. Rocío Jurado
4. Falla
5. Enrique Morente
6. Paco de Lucía
7. El Lebrijano
8. Andrés Segovia
9. Carlos Cano
10. Manolo Escobar
11. Antonio Molina

98. Ns/Nc (*señalar esta opción implica que no se señala ninguna otra respuesta*)

P4011a. ¿Señalaría algún otro **cantante/compositor fallecido** que considere que debería figurar en esta lista como representante de Andalucía fuera y dentro de España?
_____(Sólo consignar uno y que no esté citado previamente)

P4012. De la lista que le presento a continuación, ¿podría indicar para Ud. qué tres **músicos o compositores andaluces de la actualidad** son más representativos de nuestra tierra? *(Respuesta múltiple, máximo tres. Aleatorizar las categorías de respuesta)*

1. David Bisbal
2. Tomatito
3. Isabel Pantoja
4. Estrella Morente
5. Rafael
6. Joaquín Sabina
7. Carmen Linares
8. Miguel Ríos
9. Pablo Heras-Casado
10. Pablo Alborán
11. Manuel Carrasco

P40012a. ¿Señalaría algún otro **cantante/compositor actual** que considere que debería figurar en esta lista como representante de Andalucía fuera y dentro de España?
_____(Sólo consignar uno y que no esté citado previamente)

P4013. Para finalizar con este bloque, utilizando una escala del 1 al 5, en la que el 1 significa que no le gusta nada el flamenco (incluyendo todas sus derivaciones flamenco puro, flamenco de nueva ola, flamenco fusión,…) y no lo sigue, y el 5 significa que le gusta mucho y es muy aficionado, ¿en qué posición se situaría?

(1-5) 8: NS 9: NC

P4014. ¿Considera que este arte en Andalucía está más valorado entre la población (escena privada) o desde la Administración pública (escena pública)?

1. Más valorado por parte de los poderes públicos andaluces
2. Más valorado entre la población
3. Valorado por los dos por igual (NO LEER)
4. Por ninguno de los dos (NO LEER)
5. Ns
6. Nc

P4015. ¿Podría mostrar su grado de acuerdo en una escala del 1 al 5 en la que el 1 es nada de acuerdo y el 5 muy de acuerdo, con cada una de las siguientes afirmaciones relacionadas con el arte del flamenco?

	(1-5)	Ns	Nc
P4015a. Es un arte identificado con la cultura gitana		8	9
P4015b. Es una manifestación cultural identificada prioritariamente con Andalucía		8	9
P4015c. Debería incluirse en los planes de estudios andaluces		8	9
P4015d. Su inclusión como patrimonio inmaterial de la humanidad ha contribuido a darle mayor difusión dentro y fuera de España		8	9

Fin del bloque rotatorio----------

Para finalizar, le vamos a realizar unas preguntas a efectos sociodemográficos.

P5005. Cuando se habla de política, normalmente se utilizan las expresiones izquierda y derecha. En una escala de 0 a 10, donde 0 fuese la extrema izquierda y 10 la extrema derecha, ¿dónde se colocaría usted?

Izquierda										Derecha
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

98. No sabe 99. No contesta

P5006. ¿Podría decirme por qué partido siente Ud. más simpatía o lo considera más cercano a sus propias ideas?

(SÓLO UNA RESUESTA)

1. Partido Popular (PP)
2. Partidos Socialista Obrero Español (PSOE)
3. Izquierda Unida (IU)
4. Partidos de ideología Andalucista
5. Unión, Progreso y Democracia (UPyD)
6. Podemos
7. Ciudadanos
6. Otros partidos
7. Ninguno
8. No sabe
9. No contesta

P5008a. ¿Cuál es su estado civil legal actual?

1. Soltero/a
2. Casado/a
3. Viudo/a
4. Separado/a legalmente
5. Divorciado/a
6. Pareja de hecho
7. Conviviendo en pareja (NO SUGERIR)
8. No sabe
9. No contesta

P5009. ¿Cuáles son los estudios de más alto nivel para el que Ud. ha obtenido el correspondiente título oficial?
1. No ha realizado ningún tipo de estudios, y no sabe leer o escribir
2. No ha realizado ningún tipo de estudios, pero sabe leer y escribir
3. Inferior a primaria (menos de 5 años de escolarización)
4. Educación primaria
5. Educación secundaria (ESO)
6. Bachillerato
7. Formación profesional I (primer grado)
8. Formación profesional II (segundo grado)
9. Diplomatura
10. Licenciatura o Grado
11. Master
12. Doctorado
99. No contesta

P5013. ¿En cuál de las siguientes situaciones se encuentra usted actualmente?
1. Trabaja
2. Jubilado o pensionista (anteriormente ha trabajado)
3. Pensionista (anteriormente no ha trabajado)
4. Parado/a y ha trabajado antes
5. Parado/a y busca su primer empleo
6. Estudiante
7. Trabajo doméstico no remunerado (tareas del hogar)
8. Otra situación
9. No contesta

LAS PREGUNTAS P5014, P5015 Y P5016

- *EL TRABAO ACTUAL SI P5013=1*
- *EL ÚLTIMO TRABAJO SI P15013=2*
- *EL TRABAJO DE LA PERSONA QUE APORTA MÁS INGRESOS AL HOGAR SI P05013=3, 4, 5, 6, 7, 8*

P5014. ¿Y cuál es/era su actual/última ocupación?. Es decir, ¿en qué consistía específicamente su trabajo?
DETALLAR LO MÁXIMO POSIBLE LAS ACTIVIDADES EN LA QUE CONSISTE EL TRABAJO
LAS RESPUESTAS DEBEN SER CODIFICADAS UTILIZANDO CNO11 A TRES DÍGITOS
……..
999. No CONTESTA

P5017. Actualmente en su unidad familiar se percibe regularmente una ayuda económica por parte de una administración pública (por ejemplo, becas escolares, ayudas de alquiler de vivienda, prestación por desempleo o ayudas a personas dependientes,…)

1. Si
2. No
9. No contesta

P5018. Ya para finalizar, ¿Podría decirme los ingresos mensuales netos que por todos los conceptos entran en su hogar, es decir, después de las deducciones por impuestos? Fíjese que no me interesa que me diga la cantidad exacta, sino que me señale en el tramo correspondiente que le indico a continuación.

1. Menos o igual a 300 Euros
2. De 301 a 600
3. De 601 a 900
4. De 901 a 1200
5. De 1201 a 1800
6. De 1801 a 2400
7. De 2401 a 3000
8. De 3001 a 4500
9. De 4501 a 6000
10. Más de 6000
11. Ns/Nc

Fin del cuestionario.
Muchas gracias por su colaboración